

CURSOS • 2019 E OFICINAS • 01

Sesc

JUN

SUMÁRIO



Credencial Plena

Trabalhadores(as) de empresas dos segmentos de comércio de bens, turismo e serviços



Meia Entrada

Pessoas com deficiência, aposentados(as), maiores de 60 anos, estudantes e servidores(as) de escola pública



Inteira

Público em geral

●	ARTES VISUAIS	4
●	CIRCO	12
●	MEIO AMBIENTE	14
●	TEATRO	18
●	TECNOLOGIAS E ARTES	20
●	CRIANÇAS	38

INSCRIÇÕES

As inscrições são realizadas de duas formas:

Online

Interessados(as) com Credencial Plena do Sesc: 3/1, quinta, às 14h.

Público em geral e portadores(as) de Credencial Atividade: 8/1, terça, às 14h

Presencial

No espaço Tecnologias e Artes (4º andar), nas datas e horários indicados.

Consulte adiante a forma de inscrição para cada atividade.

ATIVIDADES PROCESSUAIS – CURSOS

Não é possível fazer inscrição para terceiros.

É necessário apresentar a Credencial Plena ou, caso o(a) interessado(a) não a possua, será necessário realizar a Credencial Atividade.

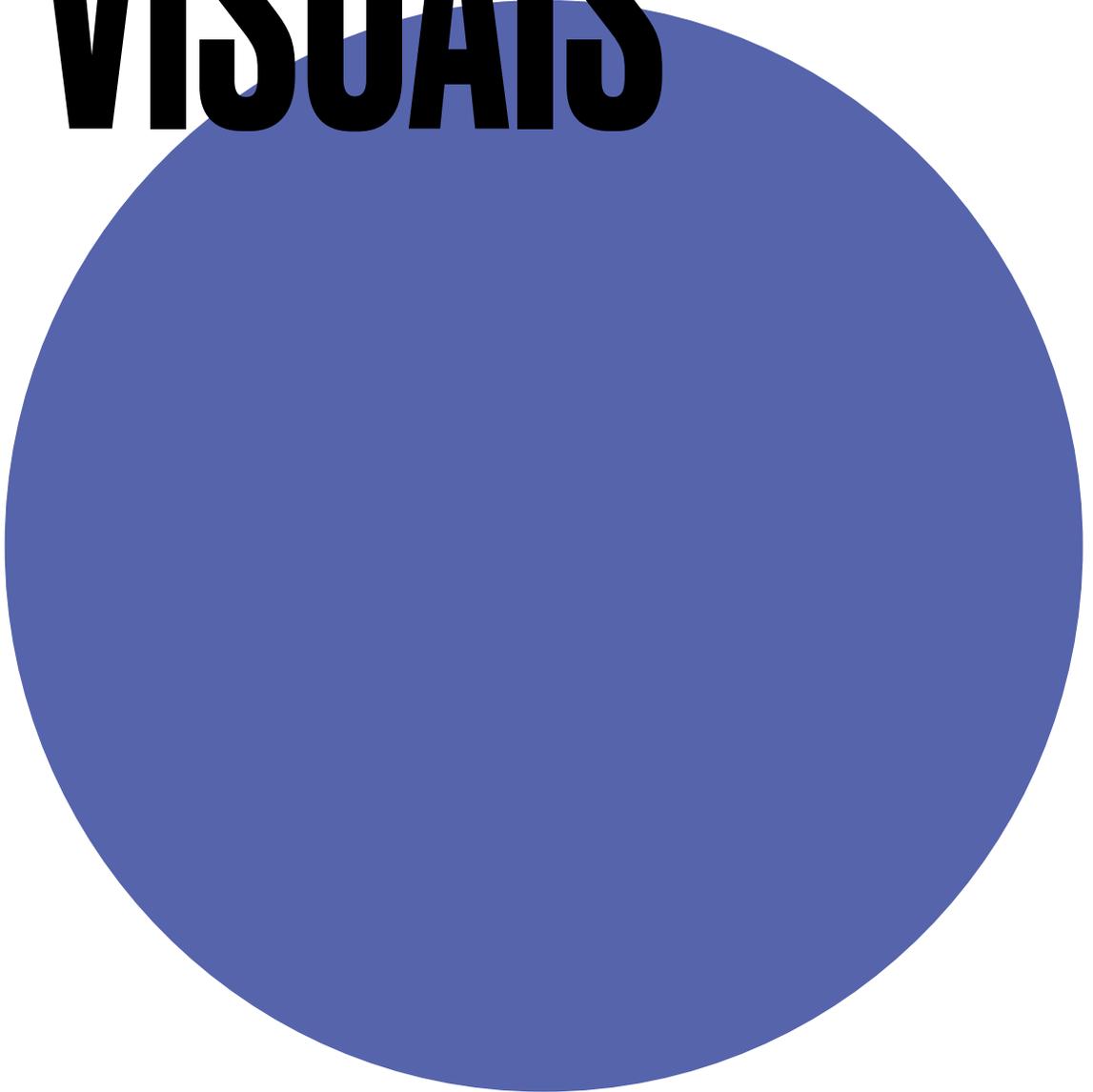
Sobre a Credencial Atividade: É necessário que o(a) interessado(a) tenha um cartão de atividades antes de efetuar sua inscrição. Caso já tenha feito em outro Sesc, ela pode ser utilizada nessa inscrição. Se não possui, basta dirigir-se à Central de Atendimento no Sesc mais próximo de sua casa, portando documento com foto.

O credenciamento prévio não garante a inscrição. A Credencial também pode ser realizada no momento da inscrição, no 4º andar do Sesc Avenida Paulista.

O atraso ou não comparecimento no primeiro dia de atividade poderá acarretar no cancelamento da inscrição.

Inscrições e mais informações
sescsp.org.br/avenidapaulista

ARTES VISUAIS





PERFORMANCE

Performance • Curso

FIGURINO EM AÇÃO

Com Arianne Vitalle e Thiago Bortolozzo

O curso acontece em duas experiências simultâneas que exploram a performance e a arte viva. No ateliê serão criadas figuras extraordinárias, com figurinos e adereços feitos e vestidos pelos(as) participantes. No estúdio acontecerão vivências em fotografia e instalação que instauram uma ação coletiva que interage com a paisagem da Avenida Paulista.

Arianne Vitalle é artista, figurinista e pesquisadora.

Thiago Bortolozzo é artista visual, fotógrafo e professor.

Lab 2 e Estúdio

a partir de 18 anos • 29/1 a 2/2 terças a sábados • 14h às 18h • Grátis
Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)



A BIBLIOTECA À NOITE

A biblioteca à noite • Curso

ESCRITA EM CERÂMICA

Com Cynthia Gavião - Atelier Papegilla

Inspirada na origem da escrita (a técnica cuneiforme), este curso propõe trabalhar a criação de carimbos em diversos materiais a serem utilizados em placas de argila ao mesmo tempo em que provoca a criação de pequenos textos.

Cynthia Gavião é ceramista.

Estúdio

a partir de 16 anos • 15 a 18/1 e 24/1 terça a sexta e quinta • 19h às 22h

ⓘ R\$ 25,00 ⓘ R\$ 12,50 ⓘ R\$ 7,50

Inscrições online pelo site seccsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

CENOGRAFIA EM MAQUETES

Com Antônio Pedro Coutinho, do Estúdio Chão

Curso voltado à teoria e prática do projeto cenográfico para exposições e performances, pensando a ficção e a narrativa por meio da imagem e a construção espacial.

Antônio Pedro Coutinho é arquiteto e, em parceria com Adriano Carneiro, desenvolve projetos de arquitetura e cenografia no Estúdio Chão, desde 2015.

Lab 2

a partir de 16 anos • 29/1 a 1/2 terça a sexta • 10h30 às 13h30

ⓘ R\$ 25,00 ⓘ R\$ 12,50 ⓘ R\$ 7,50

Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

DESCOBRINDO SERES IMAGINÁRIOS

Com Ruana Negri, Mario Miranda e Pedro Furtado

Inspirada em Jorge Luis Borges, a oficina propõe a criação de seres imaginários com materiais e ferramentas diversas para despertar um instinto criativo na criação de personagens, a partir da investigação da materialidade e da ficção.

Ruana Negri, Mario Miranda e Pedro Furtado são educadores(as) da exposição 'A biblioteca à noite'.

Lab 1

a partir de 12 anos • 4/1 sexta • 14h30 às 17h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência



Divulgação

ZINE: IDENTIDADE E MEMÓRIA SOCIAL

Com Danilo Pêra, Camila Campos e Gabriel Azevedo

Criação de fanzine enquanto produção de uma mídia alternativa no estilo "faça você mesmo", por meio da apropriação de textos e imagens de jornais, revistas e livros.

Danilo Pêra, Camila Campos e Gabriel Azevedo são educadores(as) da exposição 'A biblioteca à noite'. Além desta atividade, outras acontecem, diariamente, no 6º Andar.

Lab 1

a partir de 14 anos • 11/1 sexta • 14h30 às 17h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

COMO TRANSFORMAR UM LIVRO? – CRIANDO LIVROS DE ARTISTA

Com Ruana Negri, May Agontinme e Gabriel Azevedo

Baseando-se no livro de artista como um processo criativo ou o próprio objeto artístico, a oficina propõe aos participantes uma breve discussão teórica sobre essa linguagem e, em seguida, a criação coletiva de livros de artista partindo da pergunta: como transformar um livro?

Ruana Negri, May Agontinme e Gabriel Azevedo são educadores(as) da exposição 'A biblioteca à noite'.

Lab 1

a partir de 14 anos • 18/1 sexta • 14h30 às 17h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

LIVROKÊ

Com Danilo Pêra, Alaide Cadima, Diana Torrão e Mari Nunes

Vivência de karaokê musicalizando trechos de livros disponíveis, trazendo a leitura mais próxima da voz, do corpo e de outras experimentações.

Danilo Pêra, Alaide Cadima, Diana Torrão e Mari Nunes são educadores(as) da exposição 'A biblioteca à noite'.

Lab 1

a partir de 14 anos • 25/1 sexta • 14h30 às 17h30 • Grátis
Sem retirada de ingressos

EX-LIBRIS A LASER

Com Estúdio Dupla

Construção de ex-libris, técnica medieval de indicar a propriedade de um livro, por meio de impressão à laser.

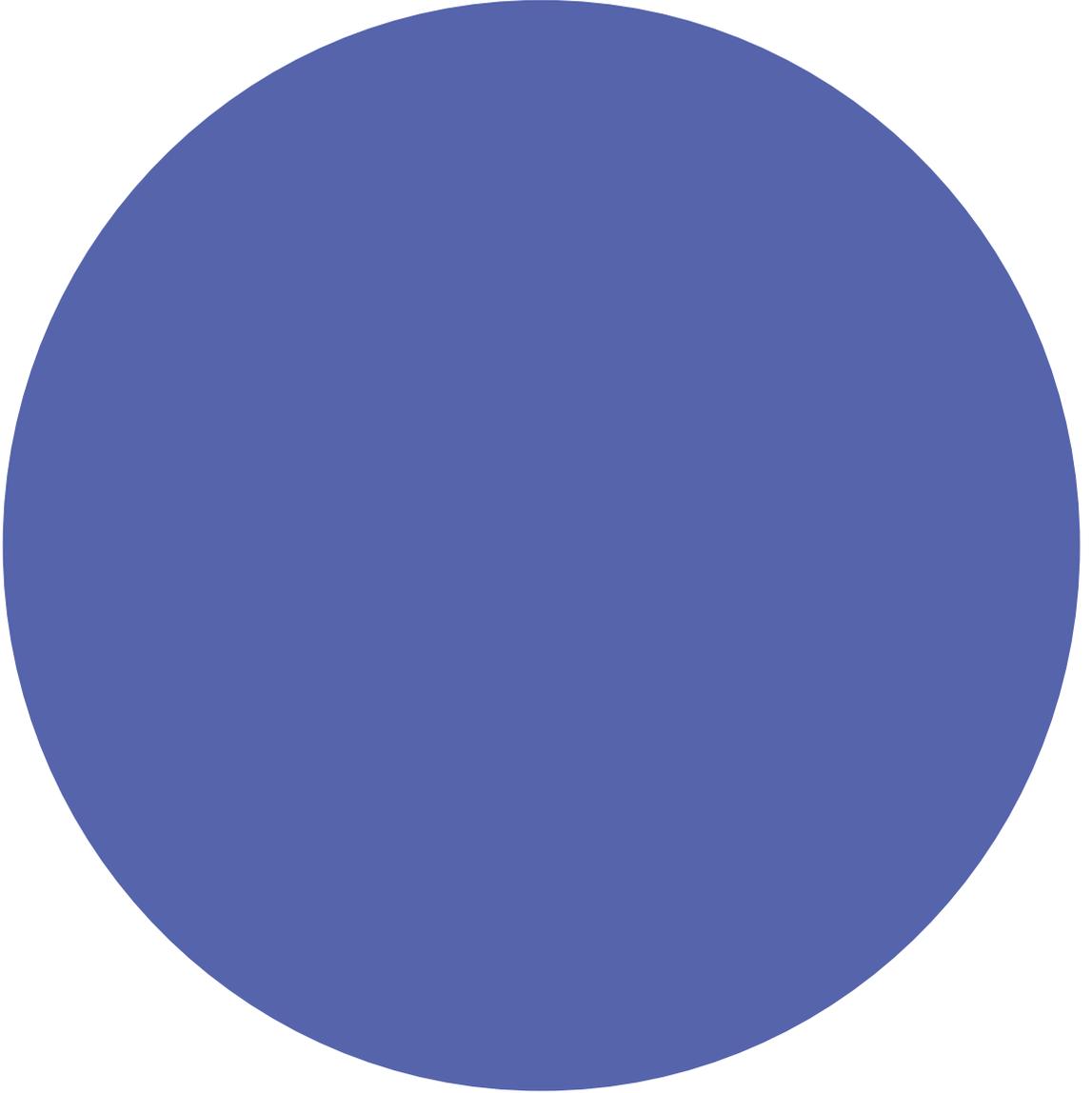
O Estúdio Dupla é formado pelo trabalho de Natália Calamari e Rodrigo Mafra, e desenvolve design e corte a laser com diversos materiais, como madeira, tecido, papel, acrílico e imaginação.

Lab 1

a partir de 14 anos • 4 turmas, 1 por dia • 10, 17, 24 e 31/1 quintas
• 14h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência



CIRCO



12

MALABARES

Com Laura e Artur Faleiros

Na oficina, os(as) participantes irão experimentar e praticar diferentes tipos e técnicas dentro do universo do malabarismo.

Artur Faleiros é artista e produtor formado em Relações Públicas pela UNESP, malabarista, palhaço, diretor circense, sonoplasta com estudos também em dança e acrobacias.

Laura Faleiros é malabarista e formada no curso técnico em Artes Circenses pela Escola Nacional de Circo/Funarte (RJ) e pela Faculdade Angel Vianna em Licenciatura em Dança.

Varanda - Praça

- 5/1 sábado 15h30 às 17h30 • 6/1 domingo 15h30 às 17h30
- 11/1 sexta 15h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

MEIO AMBIENTE





CLUBE DA HORTA NO VERÃO

Clube da horta no verão • Oficina

CULTIVO DE TEMPEROS

Com Mariana Marchesi

Serão dadas dicas de plantio e cuidados com temperos e ervas que podem ser cultivadas em casa.

Mariana Marchesi é agricultora urbana, integrante da União de Hortas Comunitárias de São Paulo e do Pé de Feijão, que promove a educação alimentar por meio de ações socioambientais.

Lab 2

a partir de 14 anos • 5/1 sábado • 10h30 às 13h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

FAZENDO MUDAS EM CASA

Com Mariana Marchesi

Os(as) participantes aprenderão a montar sementeiras, plantar e conservar rizomas e propagar plantas por meio de estacas.

Mariana Marchesi é agricultora urbana, integrante da União de Hortas Comunitárias de São Paulo e do Pé de Feijão, que promove a educação alimentar por meio de ações socioambientais.

Lab 2

a partir de 14 anos • 12/1 sábado • 10h30 às 13h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

PLANTIO DE BAIXA MANUTENÇÃO

Com ArboreSer

A atividade apresentará o cultivo em canteiros instantâneos feitos na palha, que possuem diversos benefícios e são uma boa solução para plantio em pequenos espaços.

O ArboreSer é um espaço que desenvolve ações relacionadas à permacultura, agricultura urbana, agroecologia e alimentação consciente.

Lab 2

a partir de 14 anos • 19/1 sábado • 10h30 às 13h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

PLANTAS MEDICINAIS E AROMÁTICAS

Com ArboreSer

A partir de dinâmicas de identificação das plantas medicinais, seus princípios ativos e os benefícios do cultivo, esta atividade irá alertar sobre a utilização correta das medicinais, evitando as toxicidades e os riscos para a saúde.

O ArboreSer é um espaço que desenvolve ações relacionadas à permacultura, agricultura urbana, agroecologia e alimentação consciente.

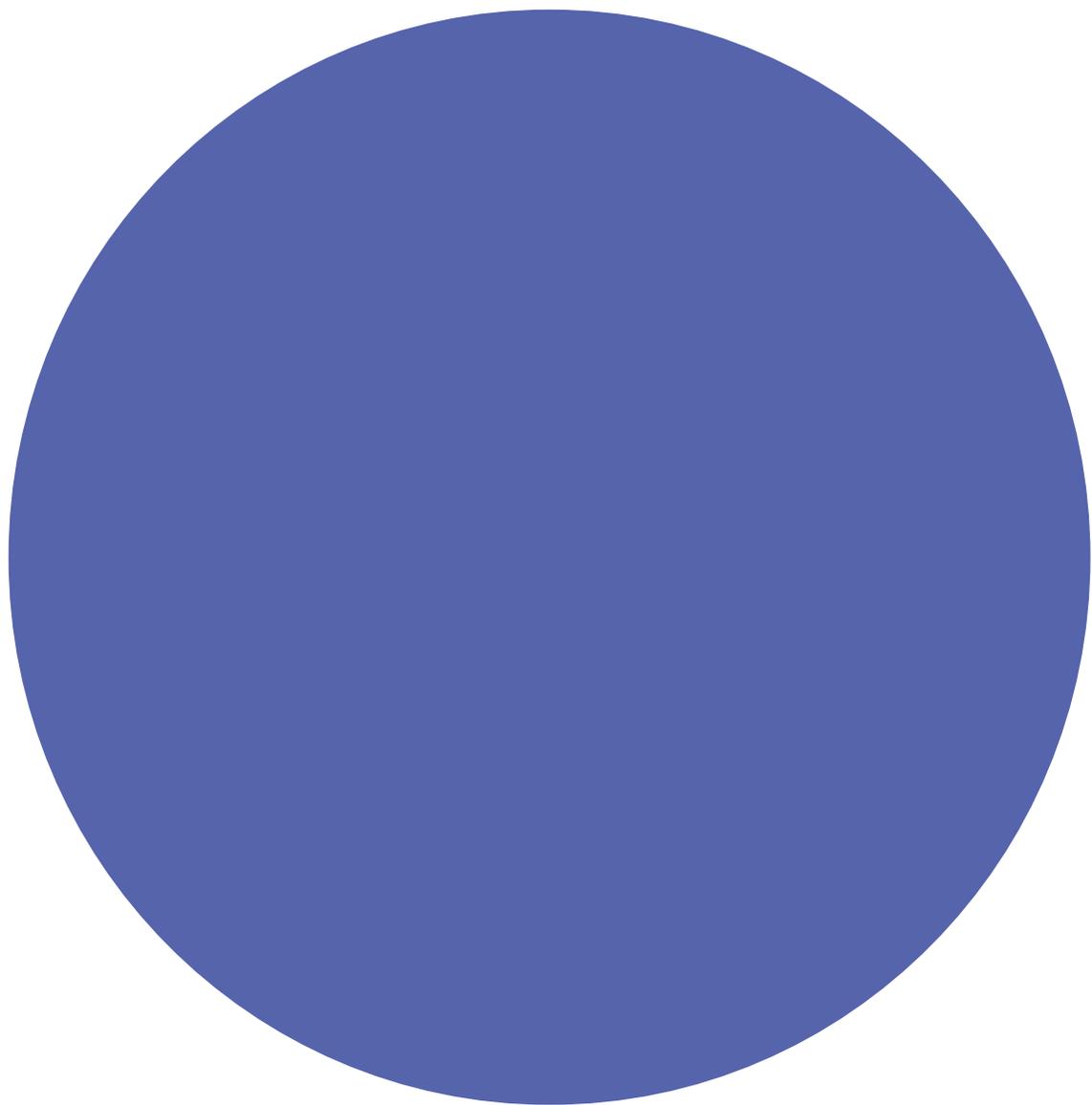
Lab 2

a partir de 14 anos • 26/1 sábado • 10h30 às 13h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência



Julhiana Costal

TEATRO





TEATRO DE PAPEL

Grupo Girino

A oficina propõe a utilização do papel como importante material que possibilita desenvolver bonecos e cenários a partir de ilustrações, dobraduras, recortes, formas bidimensionais e tridimensionais.

O Grupo Girino é uma companhia especializada em Teatro de Bonecos que desenvolve projetos de espetáculos, oficinas, publicações, materiais pedagógicos e festivais.

Biblioteca

todas as idades • 3 turmas, 1 por dia • 3 a 5/1 quinta a sábado
• 14h às 17h • Grátis • Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

CRIAÇÃO DE SOMBRAS

Cia Pavo de Abajour

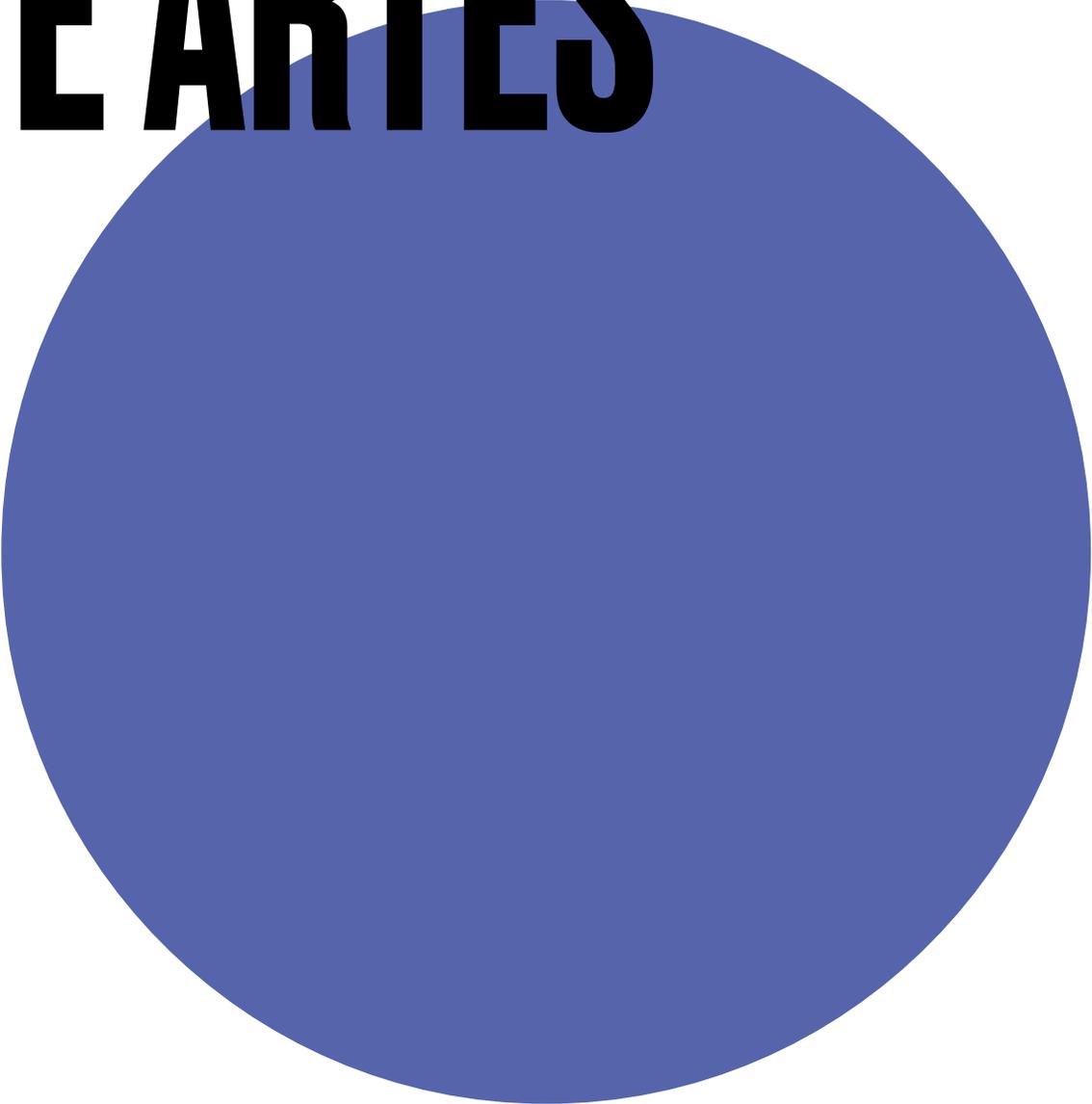
Oficina com o objetivo de ensinar as diversas possibilidades de sombras em quatro temas: teatro de sombras corporal, com silhuetas, com objetos tridimensionais e na caixa de sapato.

A Cia Pavo de Abajour é uma companhia de Teatro de Sombras que pesquisa o Teatro de Animação na contemporaneidade.

Arte 2

todas as idades • 3 turmas, 1 por dia • 29 a 31/1 terça a quinta
• 14h às 17h • Grátis • Sem retirada de ingressos

TECNOLOGIAS E ARTES



20



MINIMAX

miniMAX • Curso

PEQUENO ATELIÊ DE GRAVURA

Com Natália Gregorini, Luciana Taniguti
e Simone de Arruda Peixoto

Curso com produção de gravuras em pequenos formatos e estampas, com a criação final de pequenos livros.

Natalia Gregorini é ilustradora e trabalha em parceria com o Xilomóvel. Luciana Taniguti integra o projeto Xilomóvel e pesquisa construção de padronagens, utilizando técnicas mistas como a xilogravura e o stencil. Simone de Arruda Peixoto é pesquisadora e também integra o projeto Xilomóvel.

Estúdio

a partir de 14 anos • 15 a 18/1 terça a sexta • 10h às 13h

ⓘ R\$ 25,00 ⓘ R\$ 12,50 ⓘ R\$ 7,50

Inscrições online pelo site seccsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

CADERNO COM PEQUENOS CARIMBOS

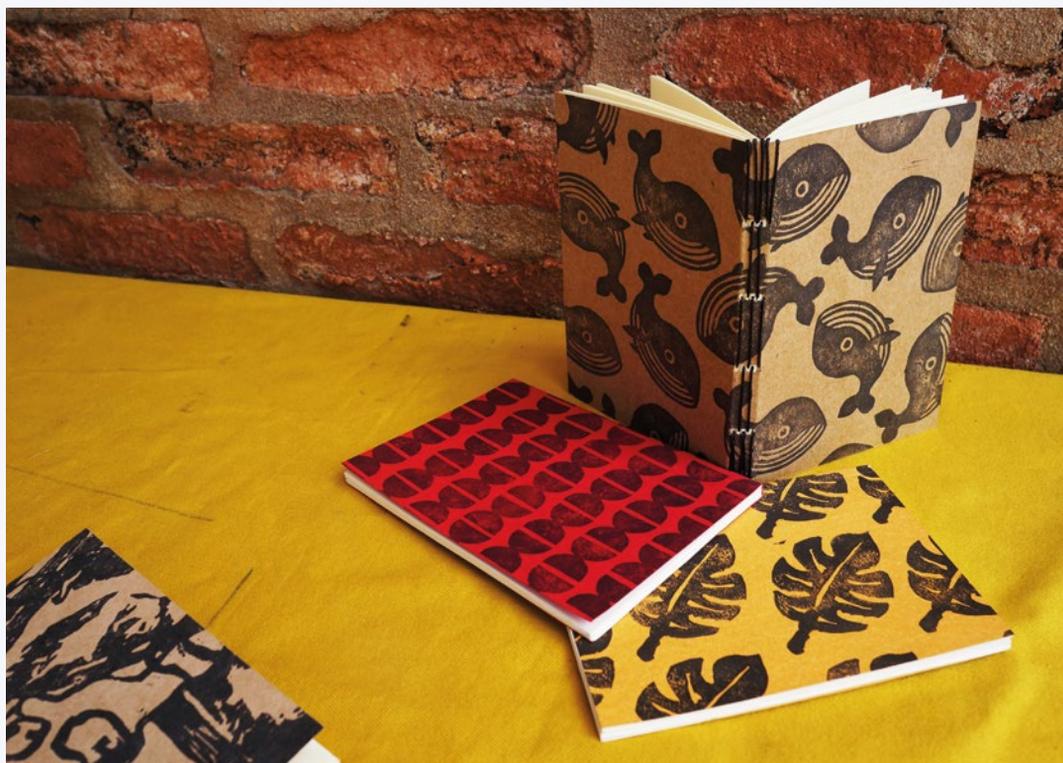
Com Ateliê Nômade

Neste curso, os(as) participantes farão todo o processo de criação de um caderno, personalizando a capa com seus próprios carimbos de borracha e finalizando com encadernação manual.

O Ateliê Nômade é itinerante e leva a técnica da xilogravura e impressão manual para fora de seu lugar habitual.

Estúdio

a partir de 14 anos • 22 a 24/1 terça a quinta • 14h30 às 17h30 • Grátis
Inscrições online pelo site seccsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)



MINIGAME

Com Rafael Garcia

Criação de mini games arcades com microprocessadores, microcontroladores e fabricação digital.

Rafael Garcia integra a equipe de educadores(as) do espaço de Tecnologias e Artes do Sesc Avenida Paulista.

Lab 1

a partir de 14 anos • 16/1 a 27/2 quartas • 19h às 22h • Grátis
Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

DO PIXEL AO HD: EXERCÍCIOS PRÁTICOS DE ANIMAÇÃO DIGITAL

Com Fernando Finamore

A atividade se propõe a fazer uma análise histórica do pixel, a menor partícula de uma imagem digital, com base em exercícios práticos voltados para a criação de animações e imagens pixel-a-pixel.

Fernando Finamore é animador e diretor de animação.

Lab 1

a partir de 14 anos • 10 a 31/1 quintas • 10h às 13h • Grátis
Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

DESENHANDO COM PROGRAMAÇÃO: REDUÇÃO E AMPLIAÇÃO DE IMAGENS

Com Alexandre Villares

A partir dos conceitos de miniaturização e ampliação, o curso vai explorar a pixel arte, entender as diferenças entre recursos vetoriais e "bitmap", e criar novas imagens grandes e pequenas.

Alexandre Villares integra a equipe de educadores(as) do Espaço de Tecnologias e Artes do Sesc Avenida Paulista.

Lab 2

a partir de 12 anos • 10 a 24/1 quintas • 14h30 às 17h30 • Grátis
Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

MINIMAPPING

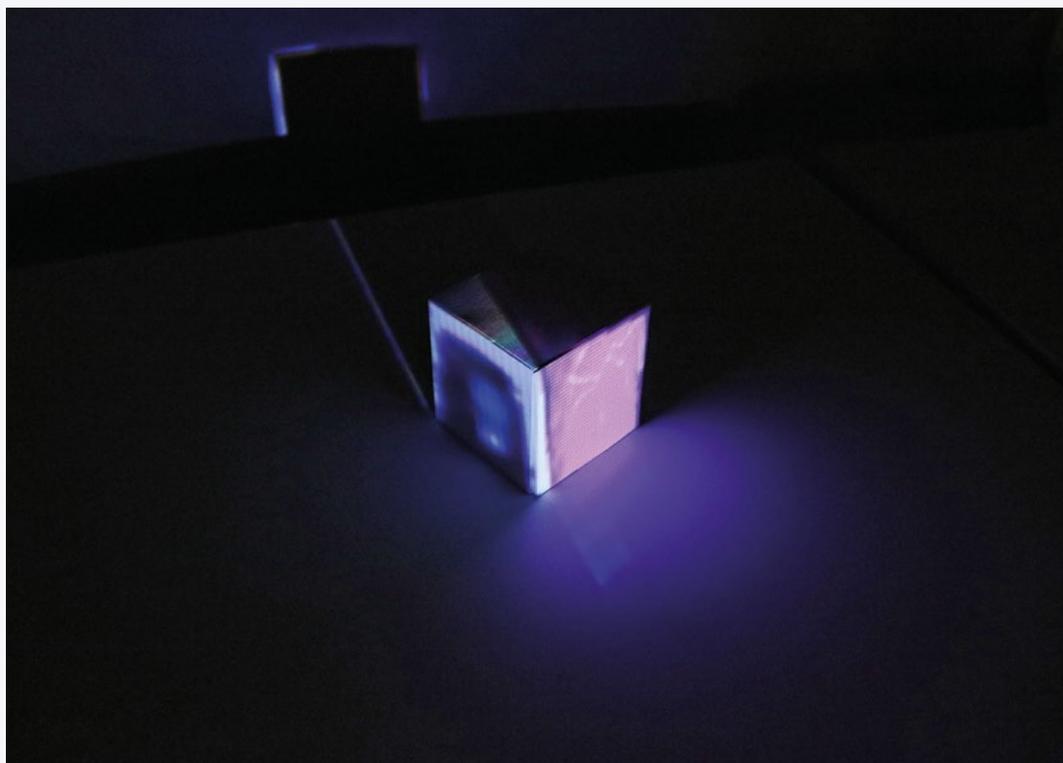
Com Rafael Garcia

Criação de maquete em superfície projetiva que recebe uma instalação audiovisual com técnica de video mapping.

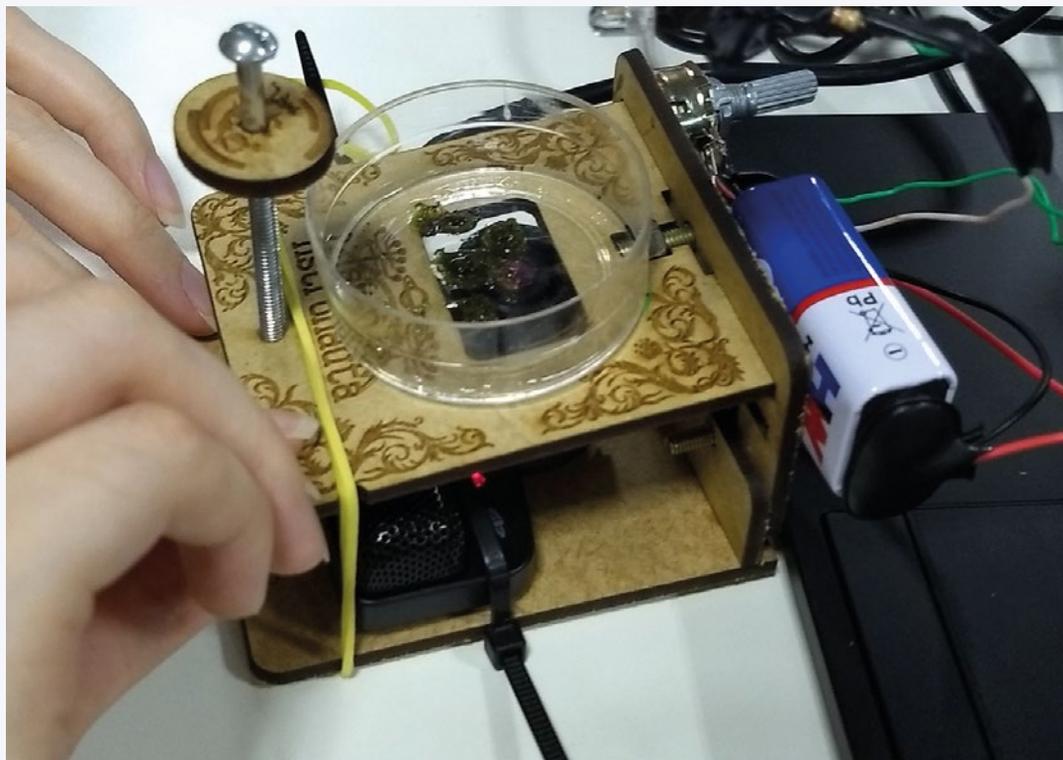
Rafael Garcia integra a equipe de educadores(as) do espaço de Tecnologias e Artes do Sesc Avenida Paulista.

Lab 1

a partir de 12 anos • 10 a 31/1 quintas • 19h às 22h • Grátis
Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)



Rafael Garcia



Sítio do Astronauta

miniMAX • Curso

MICROSCOPIA LIVRE

Com Laure Stelmastchuk e Natália Bellini

Curso que propõe a construção do FlyPI, um modelo de microscópio livre. Além de abordar todas as etapas de construção e montagem do equipamento, os(as) participantes também aprenderão a manusear o equipamento.

Laure Stelmastchuk é doutoranda no Instituto de Física de São Carlos (USP) e pesquisa o emprego da impressão 3D e software/hardware livre para automação laboratorial. Natália Bellini é doutoranda no Instituto de Física de São Carlos (USP) na área de bioquímica e microbiologia.

Lab 1

a partir de 14 anos • 12 a 27/1 sábados e domingos

• 14h30 às 18h30 • Grátis

Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

CRIAÇÃO DE MICROSCÓPIO CASEIRO

Com Sítio do Astronauta

A partir da desmontagem e hackeamento de uma webcam comum, o curso propõe a criação de um microscópio caseiro para gerar imagens e vídeos de texturas e organismos vivos ampliados.

Sítio do Astronauta é um coletivo que realiza atividades unindo ciência, tecnologia e permacultura para criações artísticas.

Lab 2

a partir de 14 anos • 15 e 22/1 terças • 10h às 13h • Grátis

Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

A TECNOLOGIA DA SEMENTE

Com Kaliani Dassi

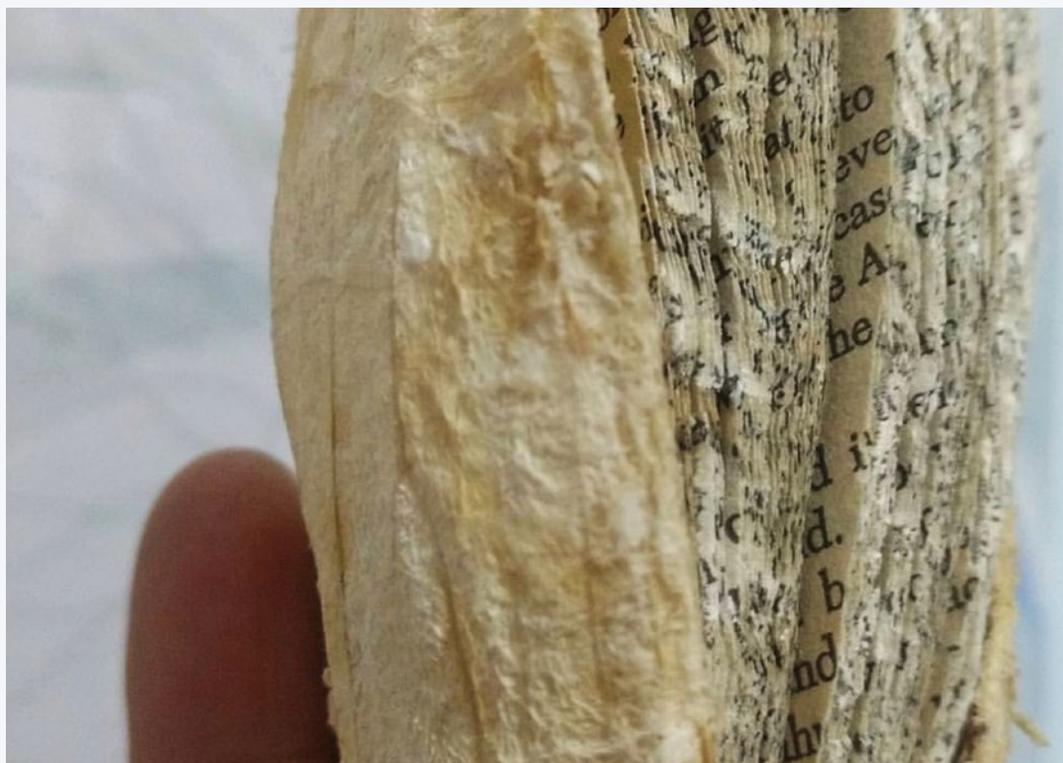
Atividade que propõe a criação de objetos artísticos com sementes e objetos orgânicos de pequenas dimensões, utilizando-se de recursos artesanais e tecnológicos.

Kaliani Dassi é artista visual, compositora, instrumentista, compositora e cantora.

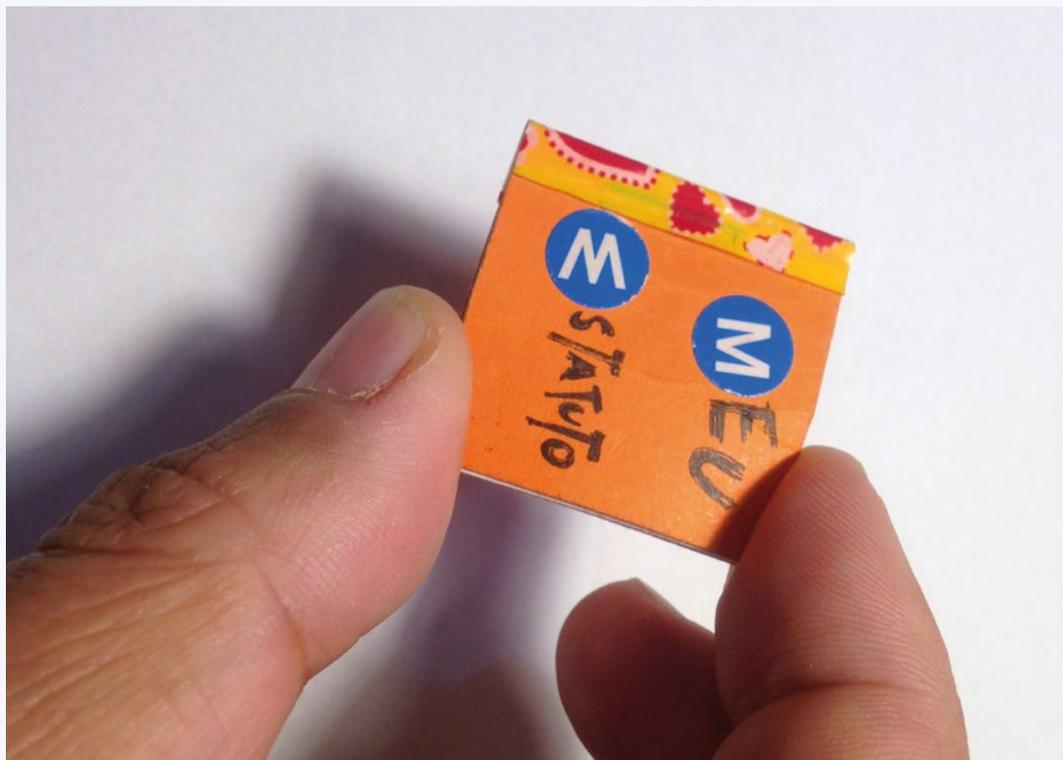
Lab 1

a partir de 14 anos • 15 a 29/1 terças • 19h às 21h30 • Grátis

Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)



Acervo Kaliani Dassi



Marcio Sno

MICROZINES: CRIAÇÃO DE MICROPUBLICAÇÕES

Com Márcio Sno

Curso que propõe aos participantes a criação de um pequeno livreto de 3cmx3cm, abordando tanto as técnicas para criação do livreto quanto a elaboração de seu conteúdo. Cada encontro aborda modalidades diferentes de microzines a serem criados.

Márcio Sno é jornalista, ilustrador, pesquisador e fanzineiro.

Lab 1

a partir de 10 anos • 16/1 a 6/2 quartas • 10h às 13h • Grátis
Inscrições online pelo site sescsp.org.br/avenidapaulista, a partir de 3/1 (Credencial Plena) e 8/1 (público em geral)

MINI PAISAGENS DE LÃ EM POTINHOS DE VIDRO

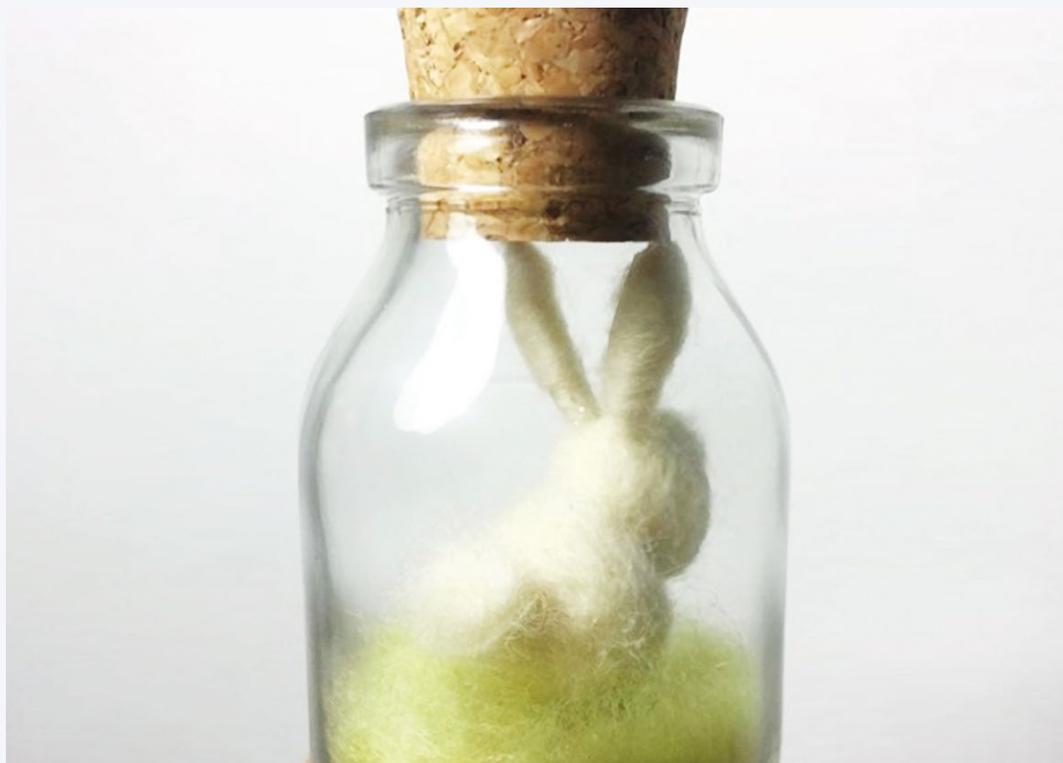
Com Guta Moraes

A oficina apresenta elementos fundamentais da feltragem a seco, com uma introdução às ferramentas e às formas principais de trabalhar a lã escovada. No decorrer da oficina, será desenvolvida, por cada participante, uma mini paisagem de lã dentro de um pequeno pote de vidro.

Guta Moraes é arquiteta e atua como artista e artesã na Floricostura.

Estúdio

a partir de 12 anos • 2 turmas, 1 por dia • 8 e 10/1 terça e quinta
• 14h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência



BORDADO EM CONSERVA

Com Kelly Alonso Braga

Oficina de bordados feitos em latas recicladas de sardinha e atum, abrangando novas possibilidades a partir de diferentes estilos de bordado, pontos básicos e criativos.

Kelly Alonso Braga é artista visual com formação em cinema, pintora, ilustradora, escritora e bordadeira.

Estúdio

a partir de 16 anos • 2 turmas, 1 por dia • 12 e 13/1 sábado e domingo
• 10h30 às 13h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência



GRAVURA EM TETRAPAK COM PEQUENOS FORMATOS

Com Natalia Gregorini, Luciana Taniguti
e Simone de Arruda Peixoto

Os(as) participantes poderão experimentar possibilidades da gravura em tetra park criando matrizes a partir de seus próprios desenhos e realizando todo o processo de gravação e impressão de matrizes de pequeno formato.

Natalia Gregorini é ilustradora e trabalha em parceria com o Xilomóvel. Luciana Taniguti integra o projeto Xilomóvel e pesquisa construção de padronagens, utilizando técnicas mistas como a xilogravura e o stencil. Simone de Arruda Peixoto é pesquisadora e também integra o projeto Xilomóvel.

Estúdio

a partir de 12 anos • 2 turmas, 1 por dia • 19 e 20/1 sábado e domingo
• 14h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência



Divulgação

PATCHES BORDADOS

Com [Andréa Orue](#)

Nesta oficina todos e todas aprenderão os pontos básicos de bordado livre aplicados à criação de broches e patches, com uma linguagem moderna.

Andréa Orue é artesã, artista têxtil e a mente criativa por trás do seu ateliê, a Primavera de 83.

Estúdio

a partir de 16 anos • 2 turmas, 1 por dia • 26 e 27/1 sábado e domingo
• 10h30 às 13h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência

OS MENORES DRONES DO MUNDO

Com Lucas Schlosinski

Série de encontros abertos que abordam, na teoria e na prática, os conhecimentos, técnicas e materiais envolvidos na construção e operação de drones voadores de pequeno porte.

Lucas Schlosinski é artista visual e professor com experiência em arte-tecnologia, produção gráfica digital e prototipagem, e investiga técnicas de montagem, remixagem e fabricação de drones.

Lab 2

a partir de 12 anos • 4 turmas, 1 por dia • 9 a 30/1 quartas
• 19h às 22h • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência



OCUPAÇÃO - QUADRINHOS MODULARES

Com Gus Morais

Ocupação artística que tem como foco a criação de um jogo de contação de histórias em quadrinhos formado por módulos intercambiáveis, na forma de pequenos cubos, que podem ser utilizados para criar histórias nas mais diversas proporções. O público atua tanto na criação dos módulos a serem utilizados, quanto na criação de múltiplas histórias em quadrinhos com os módulos.

Gus Morais é ilustrador.

Lab 1

todas as idades • 8 turmas, 1 por dia • 5 a 27/1 sábados e domingos
• 10h30 às 13h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência



Márcio Okabe

miniMAX • Oficina

MICRO E MACRO ORIGAMI

Com Márcio Okabe

Série de oficinas que propõe a criação de peças de origamis em pequenas e grandes escalas, abordando os desafios e soluções que os tamanhos diferentes oferecem aos participantes.

Márcio Okabe é engenheiro elétrico, origamista e educador.

Lab 1

a partir de 7 anos • 6 turmas, 1 por dia • 5 a 13/1, 2
e 3/2 sábados e domingos • 14h30 às 18h30 • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

MINI BORDADO

Com Beth Aquino

A atividade se propõe a criar bordados em pequenos formatos, aplicados em minibastidores, para utilização como colares.

Beth Aquino é artista plástica, artesã e musicista.

Lab 1

a partir de 10 anos • 4 turmas, 1 por dia • 9 a 30/1 quartas • Grátis
Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

MONÓCULOS FOTOGRAFICOS

Com Roger Sasaki

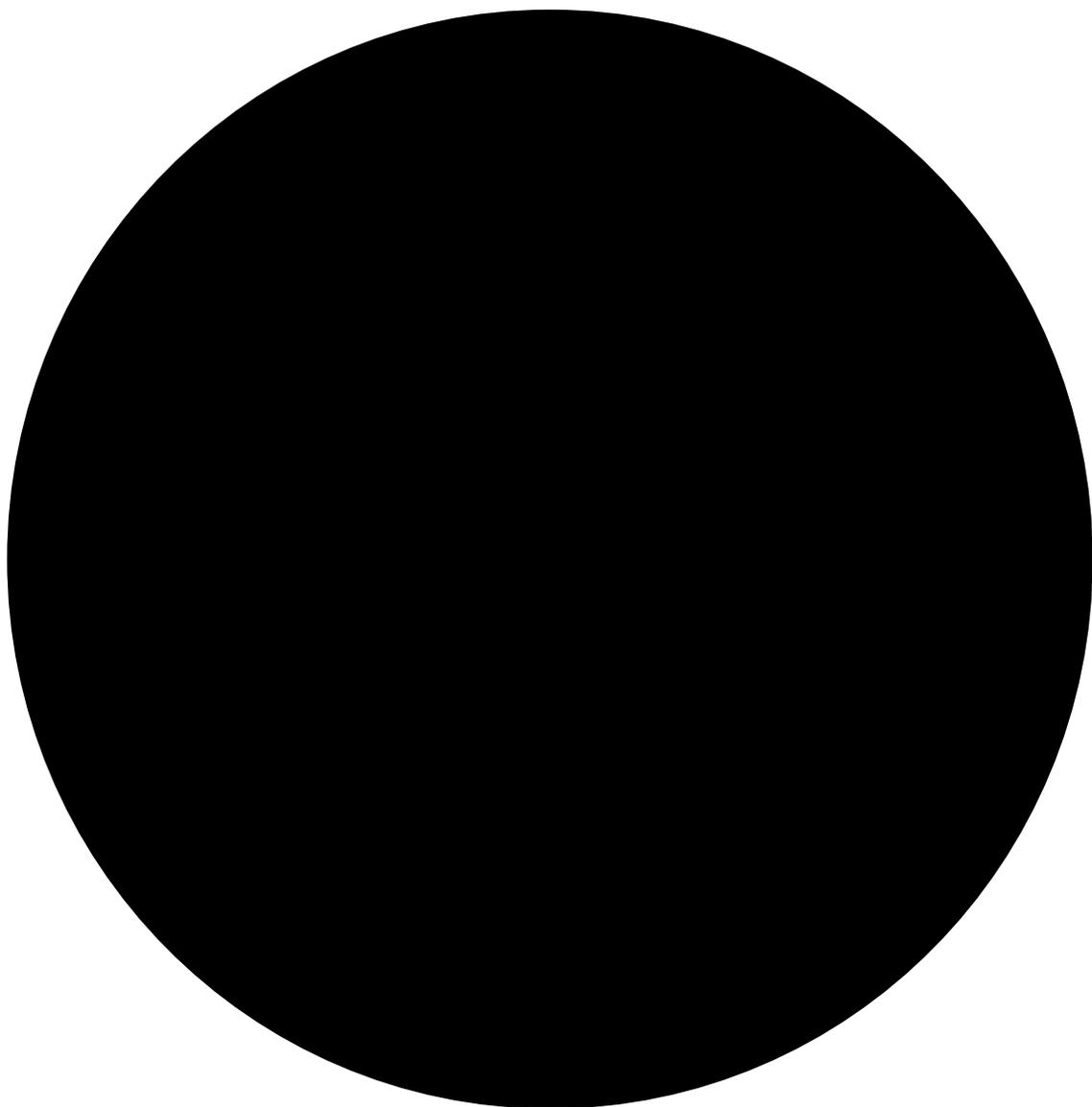
Nesta atividade, as pessoas serão fotografadas e poderão ver o processamento do filme e montagem dos monóculos, podendo retirá-los ao final da vivência.

Roger Sasaki é fotógrafo. Explorador visual, trabalha em estúdio e dá voltas pela cidade registrando-a em calótipos e ambrótipos.

Estúdio

todas as idades • 4 turmas, 2 por dia • 5 e 6/1 sábado e domingo
• 10h30 às 13h30 e 14h30 às 17h30 • Grátis
Sem retirada de ingressos

CRIANÇAS





MINIMAX

minimax • Ateliê

OFICINAS INTEGRADAS

Com [Andrea Lopes](#), [Adriano Castelo Branco](#), [Karime Nivoloni](#),
[Lucas Lopes](#), [Marili Macruz](#) e [Telmo Rocha](#)

Por meio de estímulos sonoros, movimentos e musicalização, as crianças serão convidadas a explorar diversos materiais, a brincar com o espaço e explorar suas possibilidades. Uma brincadeira divertida com o seu corpo, sua voz e suas potências de criação. A proposta da oficina é misturar, de forma lúdica, diversas linguagens como: música, teatro, dança e artes visuais.

Andrea Lopes, Adriano Castelo Branco, Karime Nivoloni, Lucas Lopes, Marili Macruz e Telmo Rocha são arte educadores(as) da Escola Municipal da Iniciação Artística (EMIA) e Fábricas de Cultura.

Convivência

0 a 6 anos • 2 turmas por dia • 5/1 a 9/2 sábados

• 15h às 16h e 17h às 18h • Grátis

Entrega de ingressos na Central de Atendimento com
30 minutos de antecedência

PEQUENOS ANIMAIS EM LÃ

Com Guta Moraes

A oficina aborda a feltragem molhada como uma atividade manual criativa e divertida para todas as idades. Serão produzidas miniaturas de animais a partir de esferas com diferentes dimensões.

Guta Moraes é arquiteta e atua como artista e artesã na Floricostura.

Estúdio

todas as idades • 2 turmas, 1 por dia • 12 e 13/1 sábado e domingo
• 14h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos na Central de Atendimento com 30 minutos de antecedência



FIGURAS EXTRAORDINÁRIAS

Com Arianne Vitale e Thiago Bortolozzo

Um estímulo à imaginação, no qual as crianças vão criar os figurinos e posar para as fotografias, a partir de máscaras e adereços feitos por elas mesmas, que resultam em imagens divertidas.

Arianne Vitale é artista, figurinista e pesquisadora.

Thiago Bortolozzo é artista visual, fotógrafo e professor.

Varanda - Praça

7 a 12 anos • 27 e 3/2 domingos • 10h às 17h • Grátis

Sem retirada de ingressos



Thiago Bortolozzo

O QUE TEM NESSA CAIXINHA?

Com Pé de Brincadeira

As crianças são convidadas a adereçarem caixinhas de fósforo e criarem o que tem dentro delas. Podem ser pequenos monstros, bonequinhas, bichinhos, um recado, enfim, o que a imaginação desejar.

Pé de Brincadeira é uma equipe formada por músicos, atores, artistas plásticos, arte educadores e artistas circenses.

Convivência

4 a 9 anos • 8 turmas, 2 por dia • 8 a 29/1 terças

• 15h às 16h30 e das 17h às 18h30 • Grátis

Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

PEQUENO BONECO TRÁPEZISTA

Com JAC Brinquedos

Um dos mais tradicionais brinquedos de nossa cultura, também conhecido como Mané Gostoso, João Frágoso, trapezista ou macaquinho, poderá ser montado e decorado pelas crianças participantes.

Com arte educadores da JAC Brinquedos.

Convivência

4 a 10 anos • 10 turmas, 2 por dia • 15h às 16h e 17h às 18h

• Grátis • Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência



Divulgação

MINI MALETA DE HISTÓRIAS

Com Dolls Imaginarium

A oficina coloca a criança como protagonista dentro do universo da contação de histórias a partir da criação de acessórios para uma mini maleta.

Dolls Imaginarium é representada por Andreia Costa que trabalha com o desenvolvimento das artes manuais a partir de diferentes ferramentas.

Convivência

3 a 9 anos • 8 turmas, 2 por dia • 9 a 30/1 quartas

• 15h às 16h30 e 17h às 18h30 • Grátis

Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

CONSTRUÇÃO DE MINI MUNDOS

Com Babi Vieira

Nessa oficina, as crianças criam um mini mundo em forma de terrário e aprendem a cuidar deste pequeno bioma.

Babi Vieira é jardineira, ecologista e artesã.

Convivência

4 a 12 anos • 8 turmas, 2 por dia • 4 a 25/1 sextas

• 15h às 17h e das 17h às 19h • Grátis

Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência



ARTE COM MOVIMENTO - MINI JOGOS

Com Coletivo Laranja Azul

Com a intenção de promover a interação entre esporte e o fazer manual, as crianças e suas famílias criam seus próprios jogos a partir de materiais fáceis, baratos e que temos em casa.

O coletivo Laranja Azul busca o desenvolvimento artístico, aperfeiçoamento de formas de expressões, potencializando a autonomia crítica e cultural de jovens e adultos.

Convivência

4 a 9 anos • 8 a 29/1 terças • 15h às 16h30 e das 17h às 18h30
• Grátis • Entrega de ingressos na Central de Atendimento com 30 minutos de antecedência

DO MINI AO MÁXIMO: DESENHO PROJETADO

Com Patrícia Campos

Os(as) participantes farão mini desenhos no papel, que serão digitalizados e projetados em grandes superfícies para serem reproduzidos em tamanhos macros.

Patrícia Campos integra a equipe de educadores(as) do Espaço de Tecnologias e Artes.

Estúdio

7 a 12 anos • 1 turma por dia • 26 e 27/1 sábado e domingo
• 14h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência

ILUSTRACINHO E ILUSTRAÇÕES

Com Augusto Figliaggi

Nesta oficina são trabalhadas maneiras de deixar a imaginação transformar textos em imagens, propondo exercícios de estímulo à criatividade, técnicas de uso de formas e cores. Consiste numa introdução a esse universo da ilustração, usando suportes grandes e pequenos.

Augusto Figliaggi é artista e ilustrador. Recentemente está envolvido em projetos de ilustrações editoriais, tendo publicado o livro infantil “Morto Vivo”, em parceria com Cristian dos Santos, do Instituto Cultural Janela Aberta.

Biblioteca

6 a 12 anos • 3 turmas, 1 por dia • 13, 27/1 e 3/2 domingos
• 16h às 18h • Grátis • Entrega de ingressos na Central de Atendimento com 30 minutos de antecedência

LAB BRINQUEDOS: CONSTRUÇÃO DE BRINQUEDOS

Com [Maraiza Adami](#)

Atividade que propõe a construção de brinquedos a partir da ressignificação de objetos do dia a dia com conhecimentos básicos de eletrônica e artes.

Maraiza Adami é educadora de Tecnologias e Artes no Sesc Avenida Paulista.

Lab 2

6 a 12 anos • 4 turmas, 1 por dia • 3 a 24/1 quintas • 10h30 às 13h
• Grátis • Entrega de ingressos na Central de Atendimento com 30 minutos de antecedência

DIGI-NOVELA - FOTONOVELA COM MINIATURAS

Com Paula Perrier

Atividade que propõe a criação de fotonovelas, utilizando fotografias, edição de vídeo e adereços diversos. Os(as) participantes serão tanto os personagens das histórias quanto os criadores delas.

Paula Perrier é artista franco-argentina que cria uma série de experiências diversas dos processos criativos ligados à infância em suas atividades.

Lab 1

7 a 12 anos • 4 turmas, 1 por dia • 8 a 29/1 terças

• 14h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local com 30 minutos de antecedência



Paula Perrier

AMPLIAÇÃO E REDUÇÃO DE DESENHOS

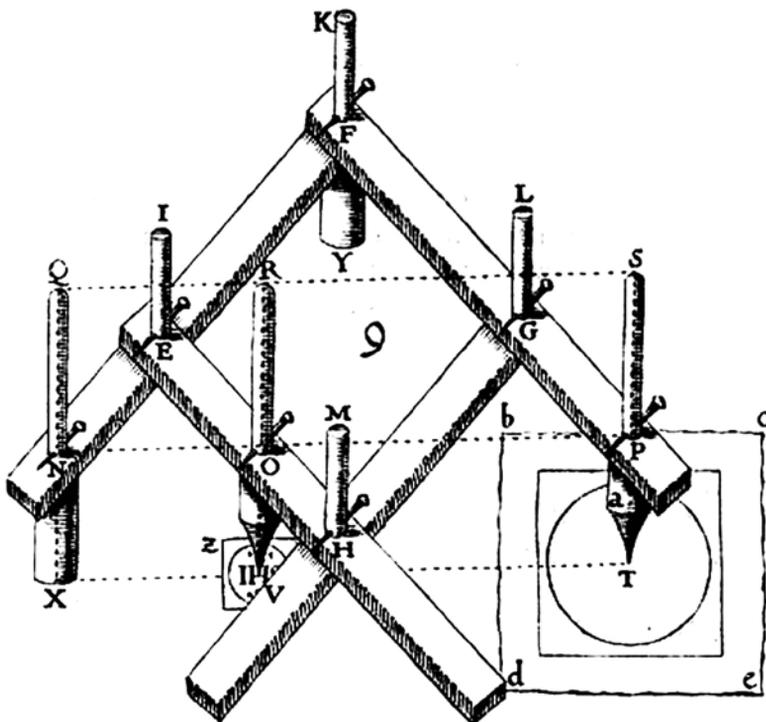
Com Priscila Gutierres

Oficina que convida os(as) participantes a praticarem a redução e ampliação de desenhos usando instrumentos variados, como o pantógrafo e o transferidor, apresentando conteúdos da geometria e da matemática de maneira prática e lúdica.

Priscila Gutierres é educadora e mestranda em matemática aplicada (Instituto de Matemática e Estatística da Universidade de São Paulo).

Lab 2

todas as idades • 3 turmas, 1 por dia • 8 a 22/1 terças
• 14h30 às 17h30 • Grátis • Entrega de ingressos no local
com 30 minutos de antecedência





Ateliê Nômade

miniMAX • Vivência

IMPRESSÃO COM PEQUENOS CARIMBOS

Com Ateliê Nômade

Os(as) participantes criarão suas micro histórias utilizando pequenos carimbos de borracha, que possibilitam inúmeras formas de composição e criação.

O Ateliê Nômade é itinerante e leva a técnica da xilogravura e impressão manual para fora de seu lugar habitual.

Estúdio

todas as idades • 2 turmas • 19 e 20/1 sábado e domingo, 10h30 às 13h30 • 25/1 sexta (feriado), 14h30 às 17h30 • Grátis
Sem retirada de ingressos

VERSOS PARA PASSARINHOS E PASSARÕES (3 A 6 ANOS)

Com Arte Negus

Uma série de brincadeiras inspiradas na literatura, mesclada com atividades de coordenação motora e concentração.

Grupo Arte Negus realiza atividades artísticas em diferentes segmentos, como artes cênicas, narração de histórias, artes visuais e literatura.

Crianças

3 a 6 anos • 2 turmas • 9 e 16/1 quartas, 14h às 15h

• 23 e 6/2 quartas, 11h às 12h • Grátis

Sem retirada de ingressos



Marta Paiva

VERSOS PARA PASSARINHOS E PASSARÕES (6 A 36 MESES)

Com Arte Negus

Sejam bem-vindos(as) às brincadeiras voltadas para nossas(os) passarinhas(os). Serão oferecidos momentos brincantes a partir do contato com diferentes sensações (cores, formas, sons, elementos visuais) ou com elementos comunicacionais.

Grupo Arte Negus realiza atividades artísticas em diferentes segmentos, sendo eles artes cênicas, narração de histórias, artes visuais e literatura.

Crianças

Até 3 anos • 9 a 30/1 quartas • 11h às 12h (exceto dia 23/1) • Grátis
Sem retirada de ingressos

Sesc Avenida Paulista

Avenida Paulista, 119

+55 11 3170 0800

   sescavpaulista



SESCSP • ORG •
BR / AVENIDA
PAULISTA •