

APRESENTAÇÃO

5 Danilo Santos de Miranda

DOSSIÊ: A CULTURA COMO DIREITO HUMANO: PERCURSOS E NARRATIVAS

7 As narrativas hegemônicas como normativas excludentes: raça, gênero e sexualidade

Ana Helena Ithamar Passos, Bruno Puccinelli, Waldemir Rosa

23 A História da arte: desconstruções da narrativa oficial da Arte

Ananda Carvalho, Bruno Moreschi e Gabriel Pereira

47 Museus e direitos humanos no Brasil: um breve ensaio

Marília Bonas

58 A memória como campo de lutas e os direitos humanos como seu horizonte tardio e imediato

Paulo Endo

79 Migração e educação: ampliando direitos, garantindo acessos e questionando fronteiras

Francione Oliveira Carvalho

95 O fazer-interseccional no trabalho de educação em sexualidade

Elânia Francisco Lima

ARTIGOS

103 Identidades na contemporaneidade: uma reflexão sobre performances em sites de redes sociais

Beatriz Brandão Polivanov

120 Comida vs. Alimento: cultura e nutrição a partir do programa paulistano “Alimento para Todos”

Carlos Alberto Dória, Joana A. Pellerano

131 Relações de classe no cinema brasileiro contemporâneo – alguns apontamentos

Mariana Souto

143 Detetives policiais, jornalistas e moedeiros falsos na América do Sul: conexões transnacionais

Diego Galeano

GESTÃO CULTURAL

167 Monitoramento e avaliação de projetos culturais

Giovanna Carvalho Sant’Ana, Jaqueline Almeida Viana, Marília Santini Fróis, Monique Cerchiari Mattos, Nasilene Ramos de Souza

178 O Grupo Esparrama e sua experiência de mediação cultural: um encontro de imaginários

Ana Cristina de Souza, Luciana da Conceição e Rosângela Barbalacco

193 Pertencimento, parcerias e recursos alternativos: análise do projeto contribuintes da cultura

Aline de Almeida Olmos e Lara Dias Simões

ENTREVISTA

208 Entrevista Júlio Lancellotti

RESENHA

214 Entre metrópoles, adultos e desvios

Suzane Jardim

FICÇÃO

219 Aquele bandido que com a língua

Geovani Martins

Ilustração: Jonas Meirelles

NARRATIVAS VISUAIS

220 Awá uyuká kisé, tá uyuká kurí aé kisé irü (Quem com ferro fere com ferro será ferido)

Azogue 80

Martires Indígenas

Denilson Baniwa