



NARRATIVAS VISUAIS

## A-LUZ-CINANTE (2019)

Nego Júnior<sup>1</sup>

---

Registro documental em bailes, shows e eventos de samba-rock no estado de São Paulo. “A-luz-cinante” é um olhar fantasioso sobre as pistas, casais, trios e multidões conduzidas pelo estilo, pelo movimento, pela cultura.

A técnica da luz nas imagens reflete parte dessa inventividade do artista ao assistir a esses giros e rodopios de uma cultura aglutinadora de origens negras, tanto o samba quanto o rock são oriundos da musicalidade e expressão corporal africana, que após diversas mutações se consolida como cultura samba-rock e segue sua jornada influenciando outras eclosões artísticas e culturais.

Além disso o artista funde ambientes e exteriorizações ao conectar elementos das pistas nos bailes de samba-rock às giras, xirês nos terreiros das religiões de matriz africana. Nesse contexto, a frase do poeta periférico Lews Barbosa se faz presente e marcante: “Todo baile black tem um pouco de terreiro”.

---

1 Fundador do coletivo Samba Rock Na Veia e um dos protagonistas a dar início ao processo de registro do samba-rock como patrimônio cultural imaterial da cidade de São Paulo. Biografia completa em: <<https://www.negojunior.com.br/bio/>>.











