

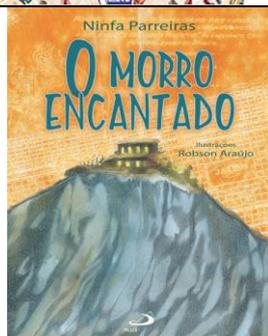
Infantojuvenil



Os sapatos da princesa

Autora: Madelon Koelinga
Infantil

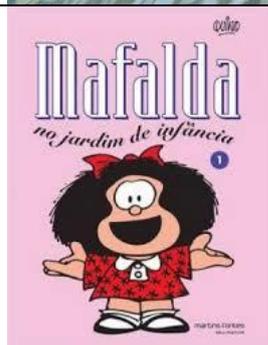
Era uma vez uma princesa que adorava sapatos e tinha muitos pares. Para cada roupa que colocava, ela escolhia um par diferente. Mas, mesmo comprando todos os modelos de que gostava, a princesa sentia que faltava alguma coisa em sua vida. Ela só não sabia o quê. Um dia, viu uma garota com um modelo de sapato que ela ainda não tinha... A princesa, então, virou o reino de pernas para o ar para encontrar sapatos iguais àquele. Mas não eram sapatos que faltavam para ela ser feliz...



O morro Encantado

Autora: Ninfa Parreiras
Infantil

Descobrir o que foi o Morro do Castelo foi uma tarefa que exigiu empenho, mas foi bem divertida e estimulante para a protagonista dessa história baseada em fatos reais. Do morro ela só via o nome, nada de lugar e muito menos de castelo. Mas depois ela descobre que no morro cabiam toda a diversidade e todos os problemas do Brasil.



Mafalda no Jardim da Infância

Autor: Quino
Quadrinho Juvenil

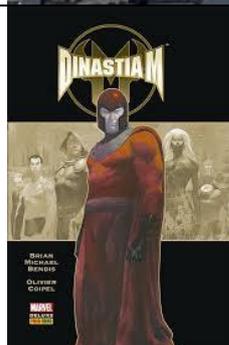
O caráter universal das tiras de Quino faz com que, no mundo inteiro, as crianças de hoje e as que sobrevivem em cada um de nós se identifiquem com a personagem na oposição às injustiças dos homens, no inconformismo com o absurdo das ditaduras, na perplexidade diante do irracional cotidiano.



Hilda e o Gigante

Autor: Luke Pearson
Quadrinho Juvenil

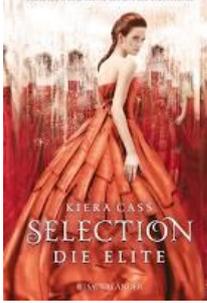
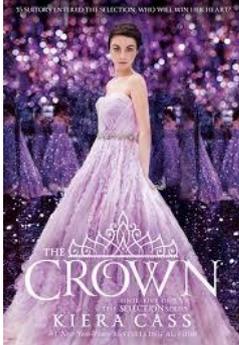
"Hilda é uma garota esperta e aventureira que consegue fazer amizade com as mais diversas criaturas — de trolls ameaçadores a enigmáticos homens de madeira. Mas ela não está tendo a mesma sorte com um exército de elfos minúsculos e invisíveis que moram em volta de sua casa... Hilda fará de tudo para defender seu lar e evitar uma mudança para a cidade grande. Mas lidar com os elfos não vai ser nada fácil — cada etapa precisa ser assinada, carimbada e encaminhada às instâncias superiores. Enquanto lida com a burocracia, Hilda ainda terá de resolver o mistério do gigante que aparece toda noite em sua janela. Afinal, os gigantes de antigamente não tinham desaparecido?"

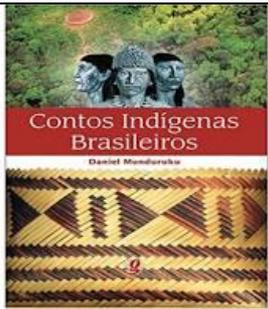
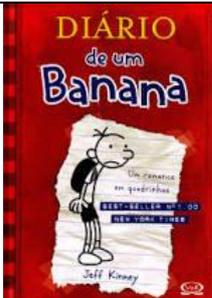


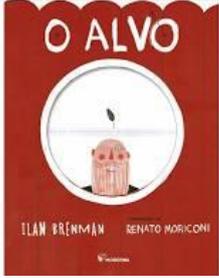
Dinastia M

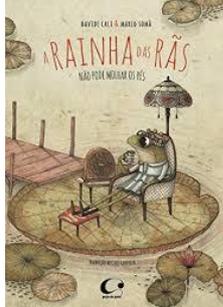
Autor: Brian Michael Bendis
Quadrinho Juvenil

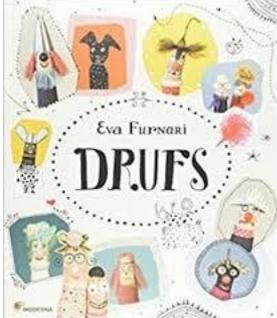
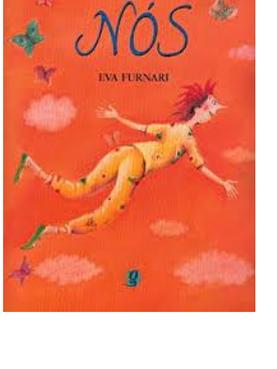
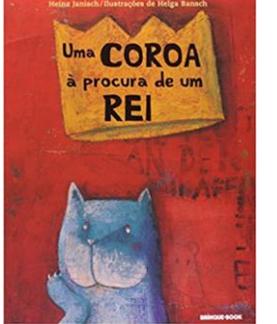
A HISTÓRIA QUE REDEFINIU O DESTINO DOS MUTANTES DA MARVEL!
E houve um dia, um dia como nenhum outro, em que os Vingadores tombaram! A queda da equipe não foi obra de nenhum velho inimigo ou supervilão, mas de alguém da própria equipe: a Feiticeira Escarlate! Num rompante de loucura e uso indiscriminado de seus poderes de alteração da realidade, Wanda Maximoff se voltou contra seus companheiros levando alguns deles à morte e afetando profundamente todos aqueles que restaram. Agora, integrantes dos Vingadores e dos X-Men se reúnem para decidir qual será o destino da filha de Magneto, o Mestre do Magnetismo, sem suspeitar que podem estar prestes a condenar uma raça inteira ao declínio!

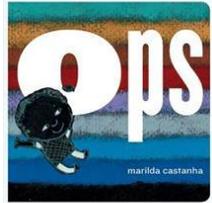
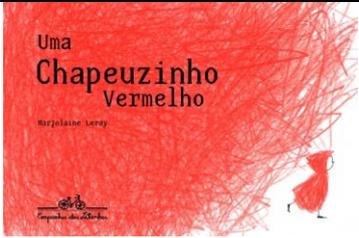
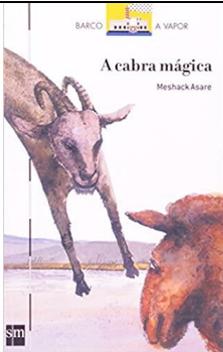
	<p>A seleção (A seleção v.1) Autora: Kiera Cass Literatura Estrangeira - Juvenil</p> <p>Nem todas as garotas querem ser princesas. America Singer, por exemplo, tem uma vida perfeitamente razoável, e se pudesse mudar alguma coisa nela desejaria ter um pouquinho mais de dinheiro e poder revelar seu namoro secreto. Um dia, America topa se inscrever na Seleção só para agradar a mãe, certa de que não será sorteada para participar da competição em que o príncipe escolherá sua futura esposa. Mas é claro que seu nome aparece na lista das Seleccionadas, e depois disso sua vida nunca mais será a mesma...</p>
	<p>A elite (A seleção v.2) Autora: Kiera Cass Literatura Estrangeira - Juvenil</p> <p>A Seleção começou com 35 garotas. Agora restam apenas seis, e a competição para ganhar o coração do príncipe Maxon está acirrada como nunca. Quanto mais America se aproxima da coroa, mais se sente confusa. Os momentos que passa com Maxon parecem um conto de fadas. Mas sempre que vê seu ex-namorado Aspen no palácio, trabalhando como guarda e se esforçando para protegê-la, ela sente que é nele que está o seu conforto. America precisa de mais tempo. Mas, enquanto ela está às voltas com o seu futuro, perdida em sua indecisão, o resto da Elite sabe exatamente o que quer e ela está prestes a perder sua chance de escolher.</p>
	<p>A escolha (A seleção v.3) Autora: Kiera Cass Literatura Estrangeira - Juvenil</p> <p>Quando foi sorteada para participar da Seleção, America não imaginava que chegaria tão perto da coroa - nem do coração do príncipe Maxon. Com o fim do concurso cada vez mais próximo, e as ameaças rebeldes ao palácio ainda mais devastadoras, ela se dá conta de tudo o que está em risco e do quanto precisará lutar para alcançar o futuro que deseja. America já fez sua escolha, mas ainda há muitas outras em jogo... Aspen, seu antigo namorado, terá de encarar um futuro longe dela. E Maxon precisa ter certeza dos sentimentos da garota antes de tomar a grande decisão, ou acabará escolhendo outra concorrente.</p>
	<p>A herdeira (A seleção v.4) Autora: Kiera Cass Literatura Estrangeira - Juvenil</p> <p>Vinte anos atrás, America Singer participou da Seleção e conquistou o coração do príncipe Maxon. Agora chegou a vez da princesa Eadlyn, a filha mais velha do casal. Criada para ser uma líder forte e independente, ela nunca quis viver um conto de fadas como o de seus pais. Por isso, antes de conhecer os trinta e cinco pretendentes que irão disputar sua mão numa nova Seleção, a jovem está totalmente descrente. Mas, assim que a competição começa a situação muda de figura, e Eadlyn percebe que encontrar seu príncipe encantado talvez não seja tão impossível quanto imaginava.</p>
	<p>A coroa (A seleção v.5) Autora: Kiera Cass Literatura Estrangeira - Juvenil</p> <p>Em A Herdeira, o universo de a Seleção entrou numa nova era. Vinte anos se passaram desde que America Singer e o príncipe Maxon se apaixonaram, e a filha do casal é a primeira princesa a passar por sua própria seleção. Eadlyn não acreditava que encontraria um companheiro entre os trinta e cinco pretendentes do concurso, muito menos o amor verdadeiro. Mas às vezes o coração prega peças... e agora Eadlyn precisa fazer uma escolha muito mais difícil - e importante - do que esperava. America Singer e o Príncipe Maxon se apaixonaram, e a filha do casal é a primeira princesa a passar por sua própria seleção.</p>

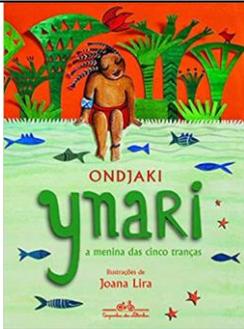
	<p>A casa na árvore com 39 andares Autor: Andy Griffiths InfantoJuvenil</p> <p>Os amigos Andy e Terry moram numa árvore. Isto é, numa casa na árvore. Isto é, numa casa na árvore com 39 andares! Incrível!! E desta vez a vida dos dois não poderia estar melhor! Terry criou a melhor invenção da história do mundo todo: uma máquina Era uma Vez, que escreve e ilustra livros por conta própria! Assim, Andy e Terry não precisam se preocupar em entregar um livro para o sr. Nariz Grande e têm todo o tempo livre para pular na cama elástica mais alta do mundo, assar marshmallows em um vulcão ativo, nadar em uma cascata de chocolate, brincar com bebês dinossauros, lutar com O Trombador (que é um elefante boxeador) e visitar uma terra feita só de queijo. Mas, quando Andy e Terry decidem que querem terminar de escrever o livro sozinhos, a máquina Era uma Vez cria vida própria e tranca os amigos fora da casa da árvore. Será que eles vão conseguir derrotar a máquina ou ficarão trancados do lado de fora para sempre? Confira! A Casa na Árvore é uma série repleta de histórias engraçadas, criativas e ilustradas destinada ao público infantojuvenil.</p>
	<p>A casa na árvore com 78 andares Autor: Andy Griffiths Infantojuvenil</p> <p>Andy e Terry construíram mais 13 andares e agora a casa na árvore está com 78 andares!!! Haja diversão!!! As novidades incluem um rabiscatório (antes que você pergunte, é uma sala onde você pode rabiscar as paredes à vontade), um estádio esportivo e muitos clones do Andy e do Terry. Mas o melhor de tudo é que vão rodar um filme lá. E tem até um diretor bonzão de cinema de Hollywood, o sr. Bonzão. Vai ser incrível! Ou talvez não. Quem sabe...? Só lendo para descobrir o que vai acontecer com Andy e Terry desta vez. A Casa na Árvore é uma série destinada ao público infantojuvenil repleta de histórias e ilustrações engraçadas.</p>
	<p>A casa na árvore com 91 andares Autor: Andy Griffiths Infantojuvenil</p> <p>Andy e Terry moram na casa mais irada do planeta! E ela fica em uma árvore! Isso você já sabe, com certeza, mas a novidade agora é que ela tem 91 andares! Já imaginou quanta coisa dá para ter em uma casa com tantos andares assim? Coisas como o redemoinho mais poderoso do mundo, uma teia de aranha gigante e um sanduíche-submarino. Tem até uma vidente, a Madame Sabe-Tudo! Mas, para você saber tudo que o Andy e o Terry vão ter que enfrentar desta vez, só lendo o livro...</p>
	<p>Contos indígenas brasileiros Autor: Daniel Munduruku Juvenil</p> <p>Daniel escreve o livro Contos Indígenas Brasileiros, em que organiza mitos de povos distintos, para mostrar suas diferentes crenças e tradições. Esses mitos foram selecionados a partir de critérios lingüísticos, sendo dois deles do tronco Tupi, o mito Munduruku e o Guarani; dois do tronco Macro-Jê, o Kaingang e o Karajá, e quatro outros de famílias lingüísticas isoladas: o Nambikwara, da família Nanambikwara; o Terena, da família Aruak; o Tukano, de família própria, e o Taulipang, da família Karib. São oito povos — oito mitos, nos quais a figura do velho sábio aparece como o transmissor da história pelo uso da palavra.</p>
	<p>Diário de um banana Autor: Jeff Kinney Infantojuvenil</p> <p>Não é fácil ser criança. E ninguém sabe disso melhor do que Greg Heffley, que se vê mergulhado no ensino fundamental, onde fracotes subdesenvolvidos dividem os corredores com garotos que são mais altos, mais malvados e já se barbeiam.</p>

	<p>O alvo Autor: Ilan Brenman Infantil</p> <p>Numa cidadezinha da Polônia do século XIX, há um velho professor que ajuda as pessoas contando histórias. O que mais intrigava a todos é que ele sempre encontrava a história certa, para a pessoa certa, no momento certo. Um dia, um de seus alunos lhe pergunta como ele conseguia acertar tanto. É claro que o velho professor responde contando outra história, a de um jovem apaixonado pela arte do arco e flecha. Depois de muito estudar a técnica, ele se dirige a uma cidade onde encontra uma cerca pintada com mais de 100 alvos, todos com marcas de flechadas bem no centro. Quem seria capaz de tal façanha? Um menino de 10 anos revela que foi ele, explicando: "Primeiro eu atirei as flechas e depois foi só pintar os alvos em volta". Então, o velho mestre explica para seus alunos que fazia como o menino: ouvia os problemas das pessoas e depois apenas pintava uma história em volta dessas dificuldades.</p>
	<p>O alvo Autor: Ronaldo Simões Infantil</p> <p>“Ô vô, por que você não escreve um livro sobre os bichos que tem aqui no sítio?” Foi do neto que veio a idéia para Ronaldo Simões Coelho escrever Bichos. Os versos são ricos em detalhes, belezas e sutilezas, inspirando Ângela Lago a ilustrar com tamanha delicadeza que o livro é capaz de seduzir até mesmo o leitor, mas distraído. E tem Bichos de todo tipo: que voa que anda que rasteja, distraído, debochado e brincalhão. Aposto que tem até bicho que você ainda não conhece...</p>
	<p>Bisa Bia, Bisa Bel Autora: Ana Maria Machado Infantil</p> <p>Bisa Bia, Bisa Bel é um livro infanto-juvenil da autora Ana Maria Machado, que conta a história da relação de uma menina chamada Isabel com sua bisavó Bia que conheceu em um retrato de quando ela era pequena. Ele foi escrito em 1981 e no mesmo ano ganhou o Prêmio Maioridade Crefisul.</p>
	<p>A visita dos dez monstrinhos Autor: Angela Lago Infantil</p> <p>Foi pensando nas crianças que estão aprendendo os números - e nos seus pais e professores - que a escritora e artista mineira Angela Lago criou um livro em rimas com toda a graça que o tema merece. Nele, dez monstrinhos vão chegando, um a um, na seguinte toada:</p> <p>Veio um, paratiratibum!</p> <p>E dois vieram depois.</p> <p>Chegaram três de uma vez.</p> <p>E quatro entraram no quarto.</p> <p>Quando eles são mandados embora, o senhor zero resolve brincar de ser fantasma...</p> <p>Colorido, divertido e em letra bastão, é a ferramenta ideal para as crianças em fase de alfabetização.</p>

	<p>O balde das chupetas Autora: Bia Hetzel et al. Infantil</p> <p>É difícil, para qualquer pessoa, abandonar um hábito. E dói, em qualquer ser humano, perder um amor. Imagine essas duas coisas acontecendo ao mesmo tempo na vida de uma criança pequena: “Joca adora a sua chupeta. Ele a chama de pepeta. Desde neném Joca dorme pepetando, agarrado com o soninho. (...) Mas Joca cresceu um bocado, já é um menino. E menino não usa chupeta, não!”. Nesse livro, que tem vocabulário e imagens simples que falam diretamente ao coração das crianças, as autoras tratam com carinho dessa questão delicada, propondo uma solução divertida e criativa para o primeiro dilema da vida de muitos pequenos.</p>
	<p>Isso é meu! Autora: Blandina Franco Infantil</p> <p>Dividir as coisas nem sempre é fácil, especialmente para as crianças pequenas. Essa é a dificuldade enfrentada pela menina desta história, que deixa bem claro para o leitor: o boneco é dela e de mais ninguém! Afinal, ela merece mais que as outras pessoas... Mas será mesmo?</p> <p>Neste diálogo muito bem arquitetado entre personagem e leitor, o que fica evidente no final é que ser egoísta não leva a nada. Assim, a tarefa de compartilhar o brinquedo — que antes era tão difícil — se torna agradável e, melhor ainda: leva a uma nova amizade.</p>
	<p>Porque devo me lavar? Autora: Claire Llewellyn Infantil</p> <p>Aparentemente, a vida seria muito mais fácil se você não tivesse de cuidar da higiene. Mas imagine como seria sua aparência: cabelos sujos, dentes imundos, roupas emporcalhadas e com um cheiro terrível! Este livro fala sobre os benefícios da higiene pessoal, que ajuda a manter o seu corpo saudável e livre de germes que causam doenças.</p>
	<p>A rainha das rãs não podem molhar os pés Autor: Davide Cali Infantil</p> <p>Era uma vez um lago onde viviam rãs que faziam coisas de rãs: saltavam e apanhavam moscas, cochilavam, brincavam com as libélulas. Até que a tranquila rotina é subitamente quebrada por um objeto caído do céu. O imprevisto altera completamente o cotidiano do lago assim que uma das rãs torna-se rainha. E o que faz a rainha das rãs além de não molhar os pés e dar ordens às súditas?</p>
	<p>Olhe para mim Autor: Ed Franck Infantil</p> <p>Kitoko foi adotado. Sua nova mãe está grávida e ele se pergunta se continuará a ser amado depois que sua irmãzinha nascer. Enquanto espera pela mãe, Kitoko adormece e sonha com a África, continente onde nasceu. Em sonhos, reencontra a irmã biológica, e lembra tudo o que aconteceu com sua primeira família. Agora o futuro o espera com desafios e esperança, terá uma nova irmã a quem irá amar e construir uma nova história.</p>

	<p>Drufs Autora: Eva Furnari Infantil</p> <p>Neste livro você poderá ler certas coisinhas interessantes (ou desinteressantes) que os alunos da professora Rubi escreveram sobre suas próprias famílias. Além disso, (se você for observador) vai perceber que, desta vez, Eva Furnari fez ilustrações diferentes e intrigantes - usou seus próprios dedos como personagens.</p>
	<p>Não confunda Autora: Eva Furnari Infantil</p> <p>Quem não se lembra daquela “Não confunda melancolia profunda com...” Se você está esperando a resposta, desista. Afinal não nos confunda, somos divertidamente sérios. É a partir dessa brincadeira “ingenuamente” provocativa que este livro pretende ajudar o leitor a não sair pela vida confundindo alhos com bugalhos. Lendo o livro, aprenderá a não confundir “gorila elegante com mochila chocante” e muito menos “ velhota nariguda com gaivota bigoduda”. Assim você não irá trocar gato por lebre...</p>
	<p>Nós Autora: Eva Furnari Infantil</p> <p>Este livro conta a história de Mel, uma garota que morava na pequena cidade de Pamonhas e vivia rodeada de borboletas, motivo pelo qual gerava brincadeiras por parte dos habitantes normais da cidade. Um dia, de tanto segurar o choro e a mágoa, Mel acabou com o corpo cheio de nós, um mais apertado que o outro. Diante disso, resolveu ir embora de Pamonhas. Mel não sabia que havia tantas coisas interessantes fora de sua cidade, mas seus sete nós fizeram com que ela se aventurasse pelo mundo, procurando soluções. Ela andou, cruzou montanhas e rios, até que encontrou alguém que ganhou sua confiança e ajudou-a a desatar seus nós. Então, Mel conheceu uma cidade em que cada um tinha seus próprios nós e ninguém ligava para isso.</p>
	<p>Uma coroa a procura de um rei Autor: Heinz Janisch Infantil</p> <p>A coroa está cansada de ficar em seu pedestal no museu. É hora de buscar um rei, ela pensa e começa sua procura. Mas encontrar um não será tarefa fácil. A coroa pousa sobre a cabeça de pessoas e animais e todos se transformam. Mergulhada em pensamentos, a coroa decide voltar para casa. Afinal de contas, o museu é o melhor lugar para ela ficar. Lá, todo mundo poderia contemplá-la e ser rei por alguns instantes. Mas, por sorte, só em pensamentos.</p>
	<p>Por que proteger a natureza? Autora: Jen Green Infantil</p> <p>As árvores, as flores, os pássaros, os rios, os animais, as pessoas... Tudo isso é parte da natureza. Cuidando do meio ambiente ao seu redor, você estará ajudando a si mesmo. Este livro nos ensina que proteger a natureza é nosso dever. E que é nosso direito respirar ar puro e viver com saúde.</p>

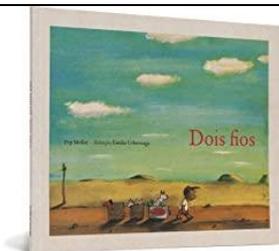
	<p>As mil e uma histórias de Manuela Autor: Marcelo Maluf Infantil</p> <p>Com ilustrações de Weberson Santiago, Manuela descobre os diferentes sabores dos livros, dando preferência para os livros usados, depois de devorar os livros do avô e da biblioteca ela se descobre uma nova coisa.</p>
	<p>Ops Autora: Marilda Castanha Infantil</p> <p>O menino derruba o sorvete no chão, chuta a bola e quebra o vidro da janela, voa no balanço pra frente e pra trás e... Oooops! Neste livro de uma palavra só, Marilda Castanha propõe às crianças pequenas um exercício de observação e descobertas. Ilustrado em cores vivas, cada página dupla traz uma situação diferente de "ops", de cenas desastradas a enganos que cometemos no dia a dia, como abrir um livro de cabeça para baixo. Para não leitores perspicazes e curiosos.</p>
	<p>Abril, o peixe vermelho Autora: Marjolaine Leray Infantil</p> <p>Abril era um peixinho que se sentia meio fora d'água. Como era de se esperar, ele não se contentou com sua vida entre quatro paredes de vidro: bolou um plano e partiu em busca de novos horizontes... Este é mais um livro com a irreverência e o traço inconfundível de Marjolaine Leray, autora de Uma chapeuzinho vermelho.</p>
	<p>Uma chapeuzinho vermelho Autora: Marjolaine Leray Infantil</p> <p>A reinvenção de uma história clássica aguça a percepção das crianças de que o mundo é feito de múltiplos pontos de vista. No caso deste livro, a Chapeuzinho ingênua e inocente do conto tradicional se transforma numa garota corajosa e perspicaz, que engana um Lobo Mau incapaz de causar medo na menina. Tendo início na parte do conto em que o lobo está prestes a papar a garotinha, que então faz as clássicas perguntas a respeito daqueles olhos, orelhas e dentes tão grandes, esta versão da história tem um final inesperado, muito divertido. A inversão de papéis traz ao livro uma graça única, ao passo que o traço infantil das ilustrações materializam o tom sintético da narrativa.</p>
	<p>A cabra mágica Autor: Meshack Asare Infantil</p> <p>Neste livro, Meshack Asare reconta uma história a partir da tradição oral da África Ocidental. Para a Cabra e a Ovelha, não há o que temer viajando no reino dos animais, onde todos são hospitaleiros e solidários, como elas. Ao conhecerem a Onça, no entanto, logo descobrirão que também há más intenções e falsidade no mundo em que vivem. Se essa é uma história sobre a perda da inocência, é também um estímulo para refletir sobre a amizade e a solidariedade universal.</p>



Ynari, a menina de cinco tranças

Autor: Ondjaki
Infantil

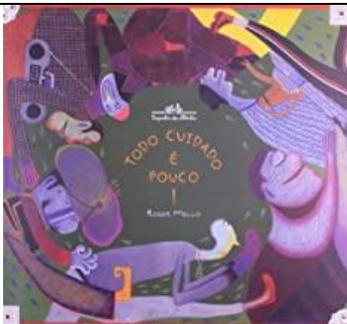
Ynari é uma menina com cinco tranças e muita vontade de conhecer as palavras do mundo. Certa manhã, passeando perto do rio, Ynari encontra um homem pequenino, de uma aldeia distante da sua, onde vivem muitos seres pequenos por fora e grandes por dentro, cada um com um dom mágico. Lá existe o velho muito velho que inventa as palavras e a velha muito velha que destrói as palavras. Nessa sua jornada, Ynari também acaba descobrindo que a guerra faz parte do mundo: cinco aldeias da região estão lutando, cada qual por não ter algo que as outras aldeias possuem. Com a ajuda de suas cinco tranças, a menina vai dar aos povos as palavras que enfim lhes faltavam, mostrando que as crianças, com muita magia e ternura, podem mudar as aldeias e as ideias e acabar com todas as guerras. Mas Ynari também tem muito a aprender com essa aventura, como um novo sentido, cheio de magia, para uma palavra antiga: amizade. Em Ynari, a menina das cinco tranças, Ondjaki usa seu talento de poeta e a oralidade do português angolano para falar às crianças sobre as duras marcas que os quase trinta anos de guerra civil deixaram em seu país. Alguns termos típicos da cultura africana são esclarecidos em um glossário ao final do livro.



Dois fios

Autor: Pep Molist
Infantil

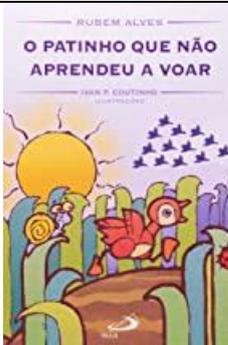
Fazendo uma lata de locomotiva e caixas de papelão como vagões, Moussa leva seus passageiros por uma jornada que começa pelo fio que sai de sua casa e cruza a savana em direção a outro povoado, onde escuta as emocionantes histórias de seu avô, debaixo de um baobá. De lá, percorre a selva de volta para casa. O personagem conduz seu trem por diferentes paisagens africanas, casas e pessoas que povoam sua memória – e sua vida. A beleza desses lugares é ressaltada pelas pinturas de Emilio Urberuaga, que mostram também a suave passagem do dia. Vencedor do importante Premio Hospital Sant Joan de Déu, da Catalunha, e traduzido direto do catalão, Dois fios se revela um livro internacional: temática africana, autores europeus e um universo muito parecido com o sertão brasileiro. Nas palavras de Heloisa Buarque de Hollanda, um livro que possui a “segurança e a aventura, o real e a fantasia, num zigue-zague de idas e vindas”.



Todo cuidado é pouco!

Autor: Roger Mello
Infantil

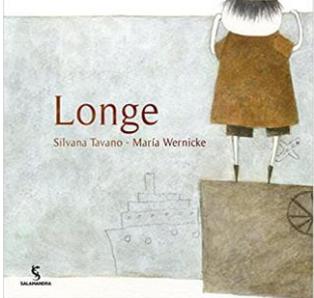
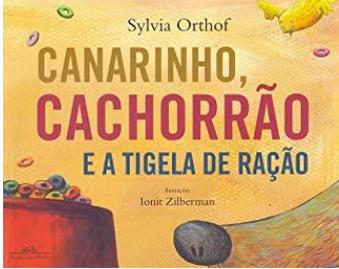
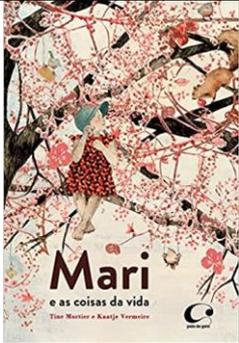
Em Todo Cuidado é Pouco, tudo começa porque Rosa Branca era vigiada bem de perto pelo jardineiro, que um dia ficou gripado de tanto andar descalço tentando encontrar seus sapatos, que haviam sido escondidos por um gato, que tinha sido trazido pelo irmão mais novo do jardineiro, que era casado com Dalva, que havia herdado aquele gato de um tio, que tinha morrido de desgosto de tanto esperar uma carta de amor que nunca chegou. Como uma roda-gigante, essa história escrita e ilustrada por Roger Mello traz um fato que puxa outro e encaixa todos eles numa grande estrutura circular. É, assim, um exercício de organização das causas e conseqüências de uma narrativa, o que a torna uma leitura a ser explorada também em sala de aula.

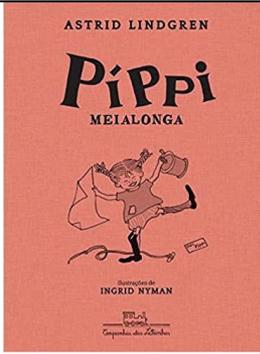
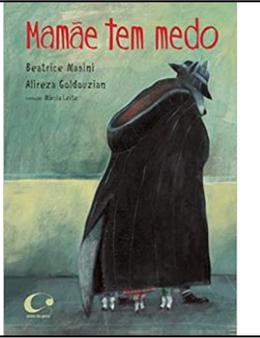


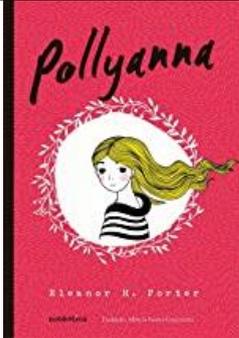
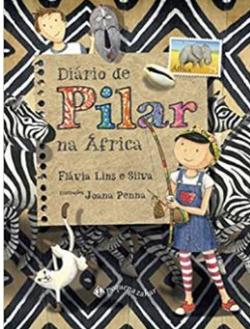
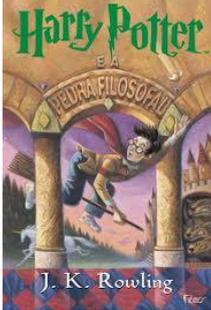
O patinho que aprendeu a voar

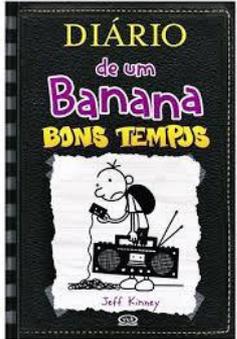
Autor: Rubem Alves
Infantil

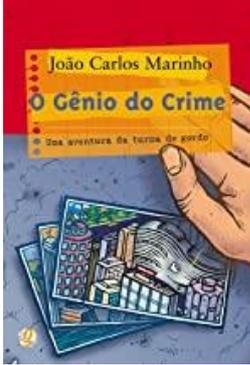
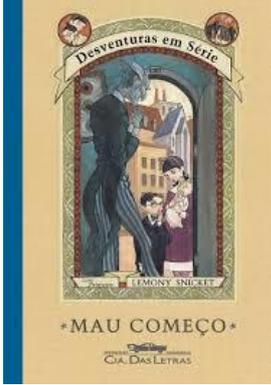
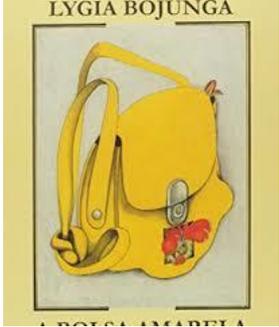
Narra a história de um patinho chamado Taco, que nasceu junto com mais nove irmãos. Um dia o pai de Taco resolve ensinar os filhos a voar. Enquanto seus irmãos aprendem a voar, Taco continuava brincando, pois queria aproveitar a vida. Isso era um risco, pois patos que não aprendem a voar podem virar patos domésticos, que só fazem o que o dono quer. Quando o inverno chegou, a família de Taco voou para procurar um lugar seguro, mas como ele não sabia voar teve de ficar, e seu pai resolveu ficar junto com ele. Um dia o pai voou para buscar alimento, os caçadores chegaram e levaram Taco para um sítio. No sítio, apesar de ser bem alimentado, vivia triste, cheio de saudade, ele não podia fazer nada... virou um pato doméstico.

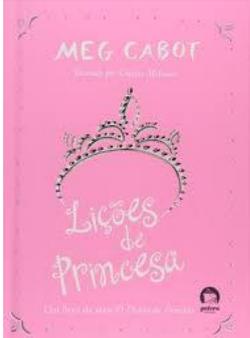
	<p>Longe Autor: Silvana Tavano Infantil</p> <p>Carros, navios e aviões transportam gente para longe - cidades distantes, países que ficam do outro lado do mundo. Mas... e quando Longe fica além de onde qualquer um deles pode nos levar ? Só a imaginação é capaz de viajar sem limites até o lugar onde mora a saudade.</p>
	<p>Canarinho, cachorrão e a tigela de ração Autor: Sylvia Orthof Infantil</p> <p>Quem vai à feira, perde a cadeira. Dona Elfrida arruma com capricho a comida de Duna na tigela, mas a cadelinha está cansada da ração... Quem sabe não encontra algo diferente na cozinha? Justamente nessa hora, lá no alto do telhado, pousa um canarinho. Vê a tigela, não há ninguém por perto, se aproxima. Dá uma bicada e que surpresa: como é deliciosa esta refeição! Para dividir prato tão gostoso, convida o pardal, o azulão e o periquito. Na geladeira de dona Elfrida, Duna só encontra legumes e verduras. O melhor a fazer é voltar para a ração. Mas será que sobrou algum grão? Por meio de jogos de sons e rimas, Sylvia Orthof constrói uma divertida trama para crianças em fase de alfabetização que envolve uma tigela de ração, uma cadela enjoada e um canarinho esfomeado.</p>
	<p>Mari e as coisas da vida Autor: Tine Mortier Infantil</p> <p>Mari nunca tem receio de dizer o que está pensando, o que deseja fazer nem o que está sentindo. Sua avó é como ela, e ambas compartilham muitos segredos. Quando a avó adoece e perde a capacidade de se mover e de se expressar, Mari é a única pessoa capaz de compreendê-la. O leitor acompanha a história pelos olhos de Mari, vivenciando suas inquietações e seus pensamentos por meio de uma linguagem poética, sem rodeios e bem-humorada.</p>
	<p>O ogro da Rússia Autor: Victor Hugo Infantil</p> <p>Os ogros não têm boa fama. Por aqui, também são conhecidos como bicho-papão, papa-gente, boitatá e cuca, entre muitos outros nomes. Pois, nesta fábula, o ogro está apaixonado, e logo por quem? Por uma fada. Victor Hugo, criador de O corcunda de Notre Dame, conta a história do príncipe Ogrovsky, que resolve dar ouvidos ao seu coração. Ele vai até o castelo da fada, mas, em vez de encontrá-la, dá de cara com o filhinho dela. Depois de esperar, esperar e esperar pela dama, ele fica entediado e acaba engolindo o bebê! Pobre fada, esta história estava mesmo cheirando a desastre...</p>
	<p>O bichinho da maçã Autor: Ziraldo Infantil</p> <p>Debaixo da madeira, os animais se reuniam para ouvir as mais incríveis histórias contadas com muita graça pelo bichinho que morava dentro da maçã. Infelizmente, o perigo um dia apareceu, e o Bichinho da Maçã nos conta como conseguiu safar-se, graças à sua inteligência. Parece história inventada, mas quem decide é o leitor.</p>

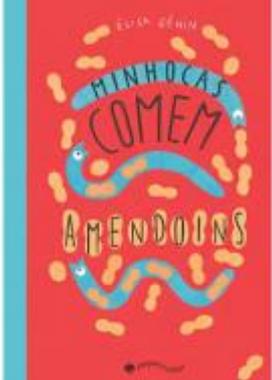
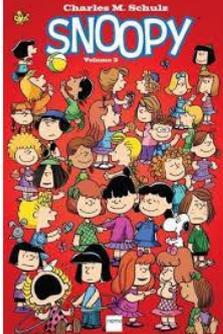
	<p>A casa na árvore com 52 andares Autor: Andy Griffiths Infantojuvenil</p> <p>A casa na árvore de Andy e Terry não para de crescer! Já são 52 andares! Isso é simplesmente IN-CRÍ-VEL!!! Agora a casa deles tem uma sala só para esmagar melancias, uma parte onde eles podem preparar as próprias pizzas (com sabores como chouriço, marshmallows e rosquinhas) e um lançador de cenouras movido a foguete! Mas o melhor de tudo é uma agência de investigação de alta tecnologia, que tem uma lupa bem GRANDE. E isso vai ser muito bom porque desta vez eles têm um GRANDE mistério para desvendar: onde foi parar o sr. Nariz Grande? A Casa na Árvore é uma série repleta de histórias engraçadas, criativas e ilustradas destinada ao público infantojuvenil.</p>
	<p>A casa na árvore com 65 andares Autor: Andy Griffiths Infantojuvenil</p> <p>Os amigos Andy e Terry moram na casa da árvore mais incrível do mundo! E ela fica cada vez melhor! Antes ela tinha 52 andares, agora está com 65. E tem de tudo: um salão de beleza para animais de estimação, um salão de aniversário, um salão de desaniversário, uma máquina de clones, uma fazenda de formigas, um poço de areia movediça e até um centro jornalístico de televisão 24 horas no ar, que faz atualizações constantes sobre todos os acontecimentos mais recentes da casa na árvore, além de eventos e fofocas do momento. Sabe qual é a única coisa que a casa na árvore não tem? Uma licença de construção. E o inspetor Plástico Bolha não vai gostar nem um pouco de saber disso... Sem problemas! Andy e Terry vão viajar no tempo a bordo de uma incrível... lata de lixo... para conseguir a licença e impedir que a casa mais sensacional do planeta vire poeira! Vai ser a maior maluquice de todos os tempos! Mesmo!</p>
	<p>Pippi Meialonga Autora: Astrid Lindgren Infantojuvenil</p> <p>Pippi é uma menina de nove anos incrivelmente forte. Não tem pai nem mãe e mora sozinha, mas feliz da vida. Seus companheiros são um cavalo e um macaquinho. Ela mesma faz suas roupas - bem esquisitas - e sua comida - biscoitos, panquecas e sanduíches. Destemida e sapeca, lembra a Emília do Sítio do Pica-Pau Amarelo. Pippi tem sempre uma resposta na ponta da língua e demonstra grande confiança em si mesma. Dá uma surra em cinco meninos brigões, engana os policiais que querem levá-la para um lar de crianças, põe dois ladrões a correr e enfrenta um touro a unha. Nada convencional, causa espanto e confusão por onde passa, seja na escola, no circo ou na casa de seus vizinhos. É, enfim, uma menina que realiza sonhos de liberdade e aventura. Absolutamente encantadora.</p>
	<p>Mamãe tem medo Autora: Beatrice Masini Infantil</p> <p>Mamãe Cabra é uma mãe preocupada. Muito preocupada. Ela morre de medo de tudo, principalmente de que alguma coisa aconteça com seus cabritinhos. Por isso, vê perigo em toda parte. Às vezes ela exagera um pouco em seu cuidado. Para Mamãe Cabra, em qualquer hora e em qualquer lugar, alguém poderá fazer mal para seus filhotes, e ela só encontra uma saída para protegê-los: ficar perto deles.</p>

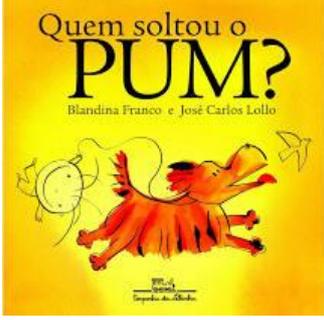
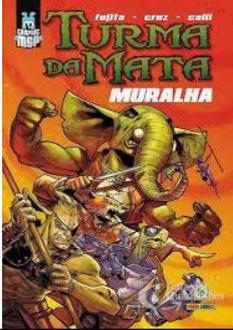
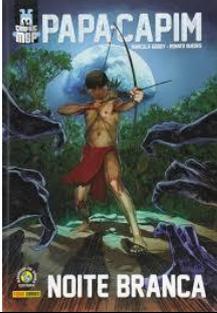
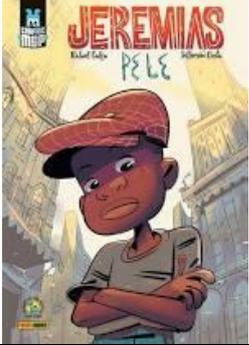
	<p>Pollyanna Autora: Eleanor H. Porter InfantoJuvenil</p> <p>Órfã e pai e mãe, Pollyanna, uma menina de 11 anos, é acolhida pela tia Polly, sua única parente viva. Rica e intransigente, a tia é desprovida de compreensão e afetividade, e recebe a menina em sua casa como um dever. Pollyanna, por sua vez, é uma menina encantadora, que a todos conquista com sua paixão pela vida e pelas pessoas, seu otimismo, sua alegria de viver... e o Jogo do Contente, que pratica e ensina a quem quiser aprender. Um jogo em que ninguém perde, todos ganham – e se transformam. Clássico da literatura juvenil universal, publicado em 1913, esse livro vem encantando gerações de leitores de diferentes idades em diversas línguas, tendo se tornado leitura obrigatória e necessária a quem quiser ver a vida sem amargura, descobrindo sempre o lado bom de tudo.</p>
	<p>Diário de Pilar na África Autora: Flávia Lins e Silva Infantojuvenil</p> <p>Pilar, Breno e o gato Samba embarcam na rede mágica e vão parar na África, onde conhecem Fummi, uma princesa iorubá. Juntos, eles tentarão salvar sua família e seu povo, capturados por comerciantes de escravos. Viajando da Nigéria a Angola, Pilar e seus amigos aprendem várias coisas sobre a história da África, seus animais, e sua cultura. Os quatro aventureiros contam com a ajuda de um elefante para atravessar florestas, enfrentam o mar bravio num pequeno veleiro, galopam na perigosa savana montados em uma zebra, descem o rio Congo ao lado da poderosa rainha Jinga e enfrentam os donos dos navios negreiros.</p>
	<p>Diário de Pilar no Egito Autora: Flávia Lins e Silva Infantojuvenil</p> <p>Com seu inseparável amigo Breno e o gato Samba, essa menina aventureira encontra Tutancâmon, o jovem faraó que foi enterrado vivo num sarcófago e precisa de ajuda para recuperar seu trono. O trio vai viver experiências inesquecíveis entre as pirâmides, enfrentando deuses, feras e seres mitológicos.</p>
	<p>Harry Potter e a Pedra Filosofal Autora: J.K. Rowling Juvenil</p> <p>Harry Potter é um garoto cujos pais, feiticeros, foram assassinados por um poderosíssimo bruxo quando ele ainda era um bebê. Ele foi levado, então, para a casa dos tios que nada tinham a ver com o sobrenatural. Pelo contrário. Até os 10 anos, Harry foi uma espécie de gata borralheira: maltratado pelos tios, herdava roupas velhas do primo gorducho, tinha óculos remendados e era tratado como um estorvo. No dia de seu aniversário de 11 anos, entretanto, ele parece deslizar por um buraco sem fundo, como o de Alice no país das maravilhas, que o conduz a um mundo mágico. Descobre sua verdadeira história e seu destino: ser um aprendiz de feiticero até o dia em que terá que enfrentar a pior força do mal, o homem que assassinou seus pais. O menino de olhos verde, magricela e desengonçado, tão habituado à rejeição, descobre, também, que é um herói no universo dos magos. Potter fica sabendo que é a única pessoa a ter sobrevivido a um ataque do tal bruxo do mal e essa é a causa da marca em forma de raio que ele carrega na testa. Ele não é um garoto qualquer, ele sequer é um feiticero qualquer ele é Harry Potter, símbolo de poder, resistência e um líder natural entre os sobrenaturais. A fábula, recheada de fantasmas, paredes que falam, caldeirões, sapos, unicórnios, dragões e gigantes, não é, entretanto, apenas um passatempo.</p>

	<p>Diário de um Banana – Apertem os cintos Autor: Jeff Kinney Infantojuvenil</p> <p>O feriado de fim de ano é sempre um estresse. E para fugir dessa loucura, a família Heffley decide passar o Natal em um resort paradisíaco. Mas o que era para ser um feriadão relaxado acaba se transformando num terrível pesadelo.</p>
	<p>Diário de um Banana – Bons Tempos Autor: Jeff Kinney Infantojuvenil</p> <p>A vida era melhor antigamente. Bem, pelo menos é o que dizem. Mas Greg Heffley, um garoto bastante acostumado ao conforto do mundo moderno, não concorda muito com isso. E uma decisão polêmica vai colocar o seu paraíso tecnológico em curto-circuito: todos em sua cidade resolvem dar um tempo dos aparelhos eletrônicos. Dentro e fora de casa, Greg terá que enfrentar o dia a dia à moda antiga. Será que ele vai conseguir sobreviver do mesmo jeitinho que se fazia nos “bons e velhos tempos”?</p>
	<p>Querido diário otário: aproveite cada dia como se fosse o mais otário Autor: Jim Benton Infantojuvenil</p> <p>"A escola não é fácil e ninguém sabe disso melhor do que Jamie Kelly. Tem surpresa em todo lugar: algumas boas, outras más, todas otárias. Mas a maior de todas ainda está por vir! E não é na escola. Quando a avó de Jamie morre, a garota herda um baú cheio de coisas. Têm todas aquelas roupas bem chiques que as pessoas usavam antigamente, umas joias e... um diário! Jamie entende muito bem que a privacidade de um diário nunca deve ser violada. Porém, ela quer muito, muito mesmo ler o diário da avó. E, bom, não é como se a avó estivesse ali para impedi-la, certo? Quando Jamie finalmente começa a ler, aprende que, lá no fundo, todo mundo é igual. Igualmente otário. Jamie ainda não tem ideia de que alguém está lendo o diário dela, então, por favor, por favorzinho, não diga nada a ela!"</p>
	<p>Querido diário otário: Escola. Será que já não chega? Autor: Jim Benton Infantojuvenil</p> <p>Um novo ano, um novo diário... e Jamie Kelly continua divertida como sempre! No novo ano da série Querido Diário Otário, Jamie Kelly terá muito trabalho pela frente. Além de dois beagles fedidos, uma mãe que é a pior cozinheira do mundo e um cabelo que não ajuda muito, ela ainda tem que ir para a escola e aprender matemática! Será que não é muito para uma adolescente suportar? Ainda bem que Jamie tem bom humor de sobra para aguentar um tal de Vocabulando, louras deslumbrantes que conseguem ficar ainda mais lindas usando óculos (que coisa mais desagradável, não é, Angelina?) e a possibilidade de ter que passar o verão na escola... estudando matemática... vendo as pelancas dos professores... e comendo bolo de carne! Divirta-se com o novo Querido Diário Otário, mas cuidado! Não deixe a Jamie saber que você está lendo, senão...</p>

	<p>Querido diário otário: Os olhos não veem, mas o coração sente mesmo assim. Autor: Jim Benton Infantojuvenil</p> <p>Quão importante é saber coisas, afinal? Quando Jamie Kelly achava que não teria mais problemas escolares criando o Comitê de Conscientização Estudantil, Angelina - quem mais? - decide que quer fazer coisas com o comitê. Umas coisas sobre bullying, campanhas, algo assim. Pior - ela quer usar seu poder louro para convencer os outros alunos do colégio a se inscrevem no comitê! Será que ela não entende que ninguém quer se conscientizar? Para completar, o clube que conseguir atrair mais alunos vai ganhar um prêmio em dinheiro do colégio. Angelina vai piscar seus olhos azuis pelo comitê. Jamie vai cozinhar a todo vapor pelo Clube de Cuisine. E Isabella vai lutar com unhas e dentes (literalmente?) pelo Clube de Videogame. Quem vai vencer essa batalha? Divirta-se com o novo diário da Jamie!</p>
	<p>O gênio do Crime –Uma aventura da turma do Gordo Autor: João Carlos Martins Infantojuvenil</p> <p>Este é o livro que inaugurou a turma do gordo. Seu Tomé é um homem bom, proprietário de uma fábrica de figurinhas de futebol. Existem as fáceis e as difíceis, fabricadas em menor quantidade. Quem enche o álbum ganha prêmios realmente bons. Mas surge uma fábrica clandestina que fabrica as figurinhas difíceis e as vende livremente. O número de álbuns cheios aumenta e seu Tomé não tem mais capacidade de dar todos os prêmios. Há uma revolta, as crianças querem quebrar a fábrica. Edmundo, Pituca e Bolachão, e mais adiante, Berenice, entram em cena para descobrir a fábrica clandestina. Acontece que não se trata de simples bandidos. A quadrilha é chefiada por um gênio do crime. A cabeça do gordo é posta para pensar, travando-se um espetacular duelo de inteligências, que começa pelo incrível sistema de seguir pelo avesso. Um livro que, de saída, conquistou o Brasil.</p>
	<p>Desventuras em série – Mau Começo Autor: Lemony Snicket Infantojuvenil</p> <p>Mau Começo é o primeiro volume de uma série em que Lemony Snicket conta as desventuras dos irmãos Baudelaire. Klaus, Sunny e Violet, são encantadores e inteligentes, mas ocupam o primeiro lugar na classificação das pessoas mais infelizes do mundo. De fato, a infelicidade segue os seus passos desde a primeira página, quando eles estão na praia e recebem uma trágica notícia. Esses ímãs que atraem desgraças terão de enfrentar, por exemplo, um gosmento vilão dominado pela cobiça, um incêndio calamitoso, roupas que pínicam o corpo e mingau frio no café da manhã. É por isso que, logo na quarta capa, Snicket avisa ao leitor: "Não há nada que o impeça de fechar o livro imediatamente e sair para uma outra leitura sobre coisas felizes, se é isso que você prefere".</p>
	<p>A bolsa amarela Autora: Lygia Bojunga Infantojuvenil</p> <p>A Bolsa Amarela é a história de uma menina que entra em conflito consigo mesma e com a família ao reprimir três grandes vontades (que ela esconde numa bolsa amarela) - a vontade de crescer, a de ser garoto e a de se tornar escritora. A partir dessa revelação - por si mesma uma contestação à estrutura familiar tradicional em cujo meio "criança não tem vontade" - essa menina sensível e imaginativa nos conta o seu dia-a-dia, juntando o mundo real da família ao mundo criado por sua imaginação fértil e povoado de amigos secretos e fantasias. Ao mesmo tempo que se sucedem episódios reais e fantásticos, uma aventura espiritual se processa, e a menina segue rumo à sua afirmação como pessoa.</p>

	<p>Vamos brincar de estátua? Autora: Márcia de Luca Infantil</p> <p>Toda criança sabe brincar de estátua. Mas neste livro, a proposta é um pouco diferente: a ideia é aprender a praticar a ioga, um conjunto muito antigo de exercícios criados a partir de ensinamentos filosóficos indianos e que, assim como o jogo que conhecemos, exige concentração e autocontrole. Quem topa o desafio vai encontrar aqui: - a definição dos dez princípios da ioga; - indicações de como, onde, quando e por que brincar; - o passo a passo de onze posturas básicas, cada uma delas introduzida por uma história; - dicas de respiração e meditação. Com tudo isso em mãos, será fácil para os leitores se transformarem em uma montanha, um guerreiro, uma ponte, um camelo... E no final, todo mundo vai se divertir a beça e ao mesmo tempo se sentir mais relaxado, focado e feliz.</p>
	<p>Lições de princesa Autora: Meg Cabot Infantojuvenil</p> <p>LIÇÕES DE PRINCESA é um livro encantador, de capa dura e ricamente ilustrado, que ensina o passo-a-passo para qualquer menina se transformar em uma princesa. Tudo o que elas precisam saber sobre postura e maneiras e como se dirigir a seus súditos — sejam eles os pais ou aquele gatinho — está aqui. “Resolvi compartilhar o que aprendi durante as longas e exaustivas horas que passei com minha avó, a Princesa-Mãe Clarisse, para que vocês também possam praticar ser uma princesa”, explica Mia.</p>
	<p>Gente de estimação Autor: Pedro Bandeira Infantojuvenil</p> <p>Tostão e Mil-Réis vivem em um circo decadente. Qualquer um poderia pensar que eles estão numa pior. Que nada! Para eles, a felicidade está na amizade que compartilham, mesmo que Mil-Réis seja um elefante enorme e Tostão, sua "gente de estimação". A tranquila vida no circo é abalada no dia em que Mil-Réis é vítima de um plano que o condenaria à morte. Para proteger o elefante, Tostão foge com ele. É impossível imaginar a confusão que essa dupla vai provocar. Ainda mais quando uma ajuda inesperada começa a fazer algumas... palhaçadas. A emoção será a companheira do início ao fim da aventura: questões delicadas e personagens divertidos estarão lado a lado nesta história irresistível.</p>
	<p>O menino maluquinho Autor: Ziraldo Infantojuvenil</p> <p>Um menininho traquinas, diziam. Tinha macaquinhos no sótão, deitava e rolava, fazendo confusão. Um anjinho, um saci? Alegria da casa liderava a garotada. Namorador, fazia versinhos, compunha canções, inventava brincadeiras. Era sabido, um amigão. “Menino Maluquinho”, diziam sorrindo as pessoas. Não era, não! Só mais tarde descobriram que tinha sido um garotinho muito amado e, por isso mesmo, muito feliz.</p>

	<p>Uma menina chamada Julieta Autor: Ziraldo Infantojuvenil</p> <p>A menina Julieta tem tudo a ver com o Menino Maluquinho e a Menina das Estrelas. Quando a turma do Menino Maluquinho saiu do livro e foi habitar as tiras diárias dos jornais e das revistas de histórias em quadrinhos, Ziraldo teve que dar nome, fala e personalidade aos personagens que, no livro entraram mudos e saíram calados. Foi assim que nasceram, o Bocão, o Junim, o Lúcio, a Carol, a Shirley Valéria e a incrível Julieta. O autor, que já havia contado num livro como era o Menino Maluquinho, achou que deveria contar, também em livro, como era a sua parceira Julieta. Durante muito tempo ficou sem saber como explicar essa complexa personalidade. Até que um dia, tomou coragem para escrever seu: Menina das Estrelas. Daí para Uma Menina Chamada Julieta foi um pulo. A Juju é, assim, essa belíssima trindade: soma dela mesma com esses outros dois famosos personagens do Ziraldo.</p>
	<p>Minhocas comem amendoins Autora: Élisabeth Géhin Infantil</p> <p>Antigamente, as minhocas só comiam amendoins, os pássaros comiam as minhocas que comiam amendoins e os gatos comiam os pássaros que comiam as minhocas que comiam amendoins. Assim era até que um belo dia este equilíbrio foi rompido por uma minhoca que, muito brava, comeu um gato. A partir de então nada funcionava mais! O equilíbrio foi rompido e a anarquia instaurada! Minhocas comem amendoins, que integra o catálogo da Pequena Zahar, discute o começo da cadeia alimentar de maneira divertida, com ilustrações estilizadas e um texto que mantém o ritmo acelerado e repetitivo que tanto encanta os jovens leitores.</p>
	<p>Pode pegar Autora: Janaína Tokitaka Infantil</p> <p>Um coelhinho de saia, batom e sapatinho de salto. Outro coelhinho de botas, calça e gravata. Assim fica fácil saber quem é menina e quem é menino! Mas e quando a menina quer usar botas pra atravessar o riacho? E quando o menino precisa do salto pra ficar mais alto? Batom serve pra desenhar? E esse chapéu, é de quem? Trocar de roupa é divertido! E agora, como faz pra saber quem é menina e quem é menino? Bom... Por que isso importa mesmo?</p>
	<p>Snoopy – volume 3 Autor: Charles Schulz Infantil - Quadrinhos</p> <p>A turma de Charlie Brown está de volta neste terceiro volume, apresentando novas histórias originais e páginas dominicais clássicas criadas pelo lendário Charles Schulz. Charlie Brown, Linus, Lucy, Chiqueirinho, Schroeder, Sally, Marcie, Franklin, Patty Pimentinha e outros personagens vivem histórias divertidas e inteligentes, que nos leva de um campo de beisebol nevado até o topo da casinha de Snoopy.</p>

	<p>Quem soltou o Pum? Autores: Blandina Franco e José Carlos Lollo Infantil</p> <p>A história é simples, mas a sacada é das boas: imagine um cachorrinho de estimação que se chama Pum! Daí dá para tirar diversos trocadilhos, criando frases e situações realmente hilárias. É um tal de não conseguir segurar o Pum, que é barulhento e atrapalha os adultos, que dizem que o Pum molhado, em dia de chuva, fica mais fedido ainda, o que faz o menino passar muita vergonha. Pobre Pum. E pobre dono do Pum! Mas não tem jeito, com o Pum é assim mesmo: simplesmente ninguém consegue evitar que ele escape e cause certos inconvenientes.</p>
	<p>A turma da Mata - Muralha Autor: Arthur Fujita Infantojuvenil - Quadrinhos</p> <p>Um metal tão raro quanto rentável mudou a história da Turma da Mata e do reino de Leonino. Hoje, eles estão em lados opostos e um confronto é inevitável. Em Muralha, Artur Fujita (roteiro), Roger Cruz (arte) e Davi Calil (cores) fazem uma releitura ousada dos clássicos personagens de Mauricio de Sousa, numa trama repleta de intriga política e aventura.</p>
	<p>Chico Bento – Pavor Espacial Autor: Gustavo Duarte Infantojuvenil - Quadrinhos</p> <p>Tinha tudo para ser mais uma noite tranqüila na Vila Abobrinha. Mas Chico Bento, o seu primo Zé Lelé, o porco Torresmo e a galinha Giserda acabam abduzidos por alienígenas que têm planos sinistros. Em Pavor Espacial, o autor Gustavo Duarte reinterpreta os personagens de Mauricio de Sousa mesclando perigo, aventura, suspense e humor.</p>
	<p>Papa Capim: Noite Branca Autor: Renato Guedes Infantojuvenil - Quadrinhos</p> <p>Uma ameaça sobrenatural pode significar o fim de todos os membros da aldeia de Papa-Capim. E o jovem índio tem não só a difícil missão de detê-la, mas também de convencer o pajé de que foi o escolhido para essa tarefa. Em Noite Branca, a roteirista Marcela Godoy insere o conhecido personagem indígena de Mauricio de Sousa numa trama tensa e surpreendente. Tudo no belo traço realista do artista Renato Guedes.</p>
	<p>Jeremias - Pele Autor: Rafael Calça Infantojuvenil - Quadrinhos</p> <p>Numa reinterpretação ousada, porém necessária, como enaltece Mauricio de Sousa, em seu prefácio, o roteirista Rafael Calça e o desenhista Jefferson Costa dão vida a uma história forte, dura, emocionante, na qual Jeremias lidará pela primeira vez com o preconceito por causa da cor da sua pele. A história é recheada de dor, superação, aprendizado e preparação para a vida.</p>